

NUEVO CAMP NOU • UN ESTADIO ABIERTO AL MUNDO

BARÇA

REVISTA OFICIAL
FC BARCELONA
JUNIO - JULIO DE 2016
NÚM. 81 - 4 €



Un ciclo de ensueño

El equipo de Luis Enrique cierra el curso con 4 títulos y el Club suma 28 desde la temporada 2004/05, un récord sin precedentes en la élite del fútbol

‘¡Veo jugar al Barça y se me cae la baba!’, por Xavi Hernández



Audi Q3

Prueba nuevos sabores, lugares, aromas, colores y emociones. Tu curiosidad y tu inconformismo son tus guías para explorarlos. Experimenta tu lado Wanderlust con el Audi Q3. Un vehículo que incorpora, entre otros avances, faros xenón con luz de marcha diurna, sensor de luces y lluvia, ordenador de a bordo con programa de eficiencia y opciones como el Audi music interface. www.tieneswanderlust.es

Audi Q3 1.4 TFSI 150 CV (110 kW). Emisión CO₂ (g/km): de 127 a 134. Consumo medio (l/100 km): de 5,5 a 5,8.



UN CICLO DE ÉXITO INÉDITO

La temporada deportiva agota sus últimos compases y la mayoría de los equipos del Club ya han terminado su temporada. Es la hora de repasar y evaluar trayectorias, mientras las planificaciones del próximo año aceleran su curso.

El primer equipo de fútbol ha cerrado una temporada excelente, con cuatro títulos, la Liga, la Copa, la Supercopa de Europa y el Mundial de Clubes, que se suman a un palmarés que en los últimos años se ha puesto a la altura de la historia y de la dimensión de la Entidad.

Especialmente intensos han sido los últimos meses, en los que el equipo que dirige Luis Enrique, tres rehacerse de una racha de malos resultados, ha recuperado las mejores sensaciones, ha ofrecido su mejor versión competitiva y ha rubricado la temporada imponiéndose en el torneo de la regularidad y en la competición del KO.

Ganar seis de los últimos ocho títulos de la Liga española, la más competitiva del mundo, reafirma el posicionamiento de un ciclo de éxito deportivo inédito en la historia del fútbol moderno. Una posición de liderazgo que se sustenta tanto en la extraordinaria cosecha de títulos conseguida en los últimos 12 años, un total de 28, como en su gran aportación al fútbol durante este periodo.

Tras el triplete conseguido la temporada pasada, el equipo ha superado con altísima nota el reto de volver a ganar, con las grandes dificultades que ello supone en un entorno tan competitivo como el futbolístico. La continuidad del éxito sigue estirándose en el tiempo, y el equipo afronta con garantías los retos que se planteará la próxima temporada.

En este número de la REVISTA BARÇA dos

voces tan calificadas como las de Xavi Hernández y Robert Fernández nos hacen balance de la trayectoria del equipo, y ambos insisten en el hecho diferencial del Barça respecto al resto de sus competidores: disponer, crear y apostar por un estilo de juego, por un modelo formativo como eje de este ADN y por un colectivo de jugadores extraordinarios, capitaneados por el mejor jugador de la historia de este deporte, Leo Messi.

A lo largo de estos últimos años, el Club ha conseguido imponer su propio relato, en el que son tan importantes los títulos como la manera de jugarlos y ganarlos. Una forma muy precisa, como medio a través del cual se pueden alcanzar los objetivos propuestos, más allá de los éxitos puntuales y de ruidos mediáticos interesados.

El fútbol formativo también ha puesto punto y final a sus diferentes competiciones, en las que se ha impuesto en ocho de los 15 campeonatos disputados, y ha conseguido superar los efectos de la sanción de la FIFA, que no permitió fichar a jugadores a lo largo del año pasado.

En la Liga de fútbol se han sumado la Liga de balonmano y la de hockey, y en el momento de cerrar esta edición, el baloncesto y el fútbol sala aspiran a ganar sus respectivas competiciones regulares. En el caso de conseguirlo, sería la primera vez en la historia del Club que los cinco equipos profesionales masculinos ganan la Liga.

La dinámica deportiva continúa fortaleciendo una institución que trabaja con firmeza en la consecución de sus objetivos estratégicos, multiplicando su dimensión global, proyectando el Espai Barça como proyecto patrimonial de futuro, reforzando alianzas estratégicas como la de Nike, y difundiendo su función social, con una Fundación que diariamente amplía objetivos y beneficiarios.



SANTIAGO GARCÉS - FCB

SUMARIO

- 04 Cuatro títulos para un Barça de época**
El equipo se consolida como el mejor del mundo
- 18 Suárez y el Tridente brillan como nunca**
Bota de Oro para el uruguayo y Ney y Messi marcan 131 goles
- 20 Luis Enrique presenta a sus colaboradores**
El técnico comparte su día a día en el vestuario
- 26 Entrevista a Robert Fernández**
"El primer objetivo es proteger a nuestros jugadores"
- 32 Manel Arroyo explica el acuerdo con Nike**
La nueva camiseta se inspira en Wembley 92



34

El Nuevo Camp Nou

El legado de Mitjans, Soteras y García-Barbón

- 36 Las características del Nuevo Camp Nou**
Cómo será el futuro estadio y los beneficios que reportará
- 40 Entrevista a los arquitectos del Nuevo Camp Nou**
Tadao Kamei, Takeyuki Katsuya y Joan Pascual
- 48 Los campus de verano de las FCBEscoles**
Más de un centenar repartidos por todo el mundo
- 50 Las mujeres olímpicas del Barça**
Cinco atletas pueden competir en los Juegos de Río este verano
- 58 El acuerdo de la Fundación FCB con Éric Abidal**
Entrevista con el exjugador, entregado a su Fundación



FC BARCELONA. Junio - julio de 2016 **EDITA** Departamento de Comunicación FC Barcelona. Av. de Aristides Maillol, s/n, 08028 Barcelona T 902 18 99 00 F 93 411 22 19 revista@fcbarcelona.cat **DIRECTOR DE COMUNICACIÓN** Albert Roura **JEFE DE PRENSA** Toni Ruiz **DIRECTORA** Ketty Calatayud **REDACTORES** Roger Bogunyà, Oriol Bonsoms, Pau Campaña, Marta Campderrós, Xavier Catalán, Jordi Clos, Eduard Gangoso, Xavier Guarte, Robert Guell, José Manuel Lázaro, Sergi Noguera, Jordi Nomdedeu, Francesc Orenes, Marc Parramon, Albert Riudebàs, Carles Santacana, Chemi Terés y Manel Tomás **REVISIÓN LINGÜÍSTICA** Marina Àlamo y Lourdes Julià **ASESORAMIENTO HISTÓRICO** Carles Santacana **COMPAGINACIÓN Y MAQUETACIÓN** Olga Amigó, Montse Chaure y Anna Prats **FOTO DE PORTADA** Miguel Ruiz **IMÁGENES SIMULADAS** Nikken Sekkei y Pascual-Ausió (Nuevo Camp Nou) **FOTOGRAFÍA** Archivo FCB, Centro de Documentación y Estudios FCB, CG Gabarro, Santiago Garcés, Marta Contín, Domingo Ifar, Ignasi Paredes, Germán Parga (FCB), Miguel Ruiz (FCB), Víctor Salgado (FCB), Seguí (FCB) y JL Vico **PUBLICIDAD** FC Barcelona Departamento Comercial y de Marketing F 93 496 36 72 **IMPRESIÓN** Rotocayfo **TIRADA** 117.200 ejemplares **DEPÓSITO LEGAL** B-40053-02 **PAPEL** Estucado mate ecológico libre de cloro de 70 g.

La publicación no se responsabiliza de las opiniones expresadas en las colaboraciones externas. La redacción de este número se ha cerrado a 2 de junio de 2016.

FE DE ERRATAS: El autor de todas las fotografías publicadas en el artículo *El jugador que cambió el destino del Barça, sobre Johan Cruyff*, el número 80 de la revista Barça, es el fotógrafo Horacio Seguí y pertenecen al Archivo del FC Barcelona.





UN CICLO DE ÉXITO EXTRAORDINARIO

UN BARÇA

KETTY CALATAYUD FOTOS: MIGUEL RUIZ

U

na temporada épica para un Barça de época. Una temporada apasionante que alarga el ciclo ganador de los azulgranas y los consolida como el mejor club del mundo por su trayectoria sostenida en la cima del éxito. Desde la temporada 2004/05, el primer equipo de fútbol del Barça ha ganado un total de 28 títulos, un palmarés inigualable e incomparable en la élite del fútbol mundial. Incomparable por la cantidad de títulos y por la calidad de los trofeos conquistados. Y ese es el gran mérito del equipo. Nadie como el Barça ha sido capaz de ganar tanto y tan bien, y en un

margen tan concreto y definido de tiempo.

Tras el triplete conseguido la temporada anterior, el reto de volver a repetir esta hazaña en este curso deportivo 2015/16 era mayúsculo. Durante muchas fases de la temporada el mismo Xavi Hernández lo confiesa en su artículo de *La firma invitada* los barcelonistas tuvieron muchas razones para pensar que el equipo de Luis Enrique sería capaz de volver a repetir lo que parecía imposible. ¿Volver a revalidar el triplete? ¿Por qué no? Esta pregunta estuvo en el aire hasta el mes de abril, cuando el



DE ÉPICA

Atlético de Madrid se cruzó en el camino de la Champions en semifinales, justo en el momento en que el equipo acusó el desgaste de la temporada y los viajes transoceánicos de sus internacionales pasaron factura.

Finalmente, han sido cuatro los títulos (Supercopa de Europa, Mundial de Clubes, Liga y Copa del Rey), que incluyen un doblete (los dos grandes títulos del fútbol español) que es histórico. El Club sólo lo ha conseguido siete veces en sus 117 años de historia, y es la segunda vez que lo hace en campañas consecutivas. Con Luis Enrique

El Barça cierra la temporada con cuatro títulos, y suma 28 desde la temporada 2004/05

El Club ha logrado siete dobletes en la historia, y es la segunda vez que lo hace de forma consecutiva

en el banquillo, los azulgranas han conseguido un hito que no se producía desde hacía más de 50 años: reeditar un doblete de Liga y Copa en temporadas consecutivas. El curso 2014/15 el Barça consiguió el triplete, y en este 2015/16, la Liga y la Copa. Pero la última ocasión en la que el Club logró dos dobletes consecutivos de Liga y Copa fue en las temporadas 1951/52 y 1952/53, cuando la Copa todavía era del Generalísimo.

Así pues, Andrés Iniesta se ha estrenado esta temporada como capitán del equipo levantando cuatro trofeos de campeón. De



Imágenes de la celebración de la Copa del Rey en el Vicente Calderón, de la Liga que se ganó en Granada y de la celebración en el Camp Nou.

este modo se ha convertido, junto con Leo Messi, en el futbolista con más galardones de la historia del Barça con un total de 28 títulos, que dejan atrás el récord establecido por Xavi Hernández la temporada pasada. El argentino y el manchego son los dos mejores exponentes de esta década larga de gloria azulgrana que ha situado al Club en lo más alto del fútbol mundial.

Después de la travesía por el desierto de las temporadas 2000/01, 2001/02, 2002/03 y 2003/04, en la que no se consiguió ningún título importante, en el se-

Iniesta ha levantado como capitán cuatro títulos, y es, con Messi, quien más ha ganado con el Barça

La consolidación de un estilo de juego que ha evolucionado es la clave de un ciclo de éxitos tan largo

gundo año de Frank Rijkaard en el banquillo, con la llegada de jugadores como Ronaldinho, Belletti, Giuly, Larsson, Deco, Silvinho, Edmílson, Eto'o y la subida de Leo Messi en el primer equipo, el Barça inició un ciclo espectacular de éxitos que se ha prolongado hasta la actualidad.

La consolidación de un estilo de juego muy definido, una idea futbolística que ha ido evolucionando con los años, pero que ha mantenido al equipo como referente del buen juego, del espectáculo, del fútbol ofensivo y de la posesión de la pelota, ha





PALMARÉS DEL **FC BARCELONA** DESDE EL 2004/05

28 títulos



3 MUNDIALES DE CLUBES - 2009/10, 2011/12, 2015/16



4 LIGAS DE CAMPEONES - 2005/06, 2008/09, 2010/11, 2014/15



3 SUPERCOPAS DE EUROPA - 2009, 2011, 2015



8 LIGAS - 2004/05, 2005/06, 2008/09, 2009/10, 2010/11, 2012/13, 2014/15, 2015/16



4 COPAS DEL REY - 2008/09, 2011/12, 2014/15, 2015/16



6 SUPERCOPAS DE ESPAÑA - 2005, 2006, 2009, 2010, 2011, 2013



FOTOS: MIGUEL RUIZ

hecho del Barça un equipo reconocido y reconocible en todo el planeta.

Esta idea, que es innegociable, se ha mantenido a pesar de los cambios en la Junta Directiva, en el banquillo y en el vestuario. El equipo ha conservado la sostenibilidad de sus logros, e incluso se ha superado cuando parecía que esto no era posible. Con Rijkaard en la dirección, el equipo ganó 2 Ligas, 1 Champions y 2 Supercopas de España. Ahora ha hecho diez años de la Champions conquistada en París en 2006, que fue un punto de inflexión muy importante: era la segun-

da Champions de la historia, después de la Copa de Europa de Wembley 92 y el Barça sonreía a imagen y semejanza de Ronaldinho, el brasileño que cambió la dinámica del equipo y el estado de ánimo de todo el Club.

El equipo se repuso del bache de la temporada 2007/08, en la que no se ganó ningún título, con la llegada de Pep Guardiola y Tito Vilanova en el banquillo. Fue el inicio del mejor Barça de la historia, un equipo que, bajo el liderazgo de Leo Messi, convertido ya en el mejor jugador del mundo, conquistó el corazón de los aficionados al

Rijkaard inició el ciclo ganador, Guardiola y Tito lo agrandaron y Luis Enrique lo ha consolidado

El asturiano ha igualado los registros de Pep las dos primeras temporadas: 7 títulos de 9 posibles

LA CELEBRACIÓN EN EL CAMP NOU

Los otros campeones

El balonmano, el hockey y el fútbol formativo también fueron partícipes de la fiesta del doblete y ofrecieron a la afición los trofeos conseguidos

Las secciones de balonmano y del hockey patines, así como el fútbol formativo, también disfrutaron de la gran fiesta del doblete celebrada en el Estadio. El balonmano azulgrana, con cinco títulos, dos de los cuales son la Liga Asobal y la Copa del Rey, recibió el calor de la afición, que reconoció el esfuerzo de los de Xavi Pascual durante el curso. También fue protagonista el hockey patines, que ha obtenido cuatro trofeos este curso y que también ha ganado la OK Liga y la Copa bajo las órdenes de Ricard Muñoz. Finalmente, los más pequeños del fútbol formativo, tanto el masculino como el femenino, celebraron con la afición los éxitos de las 11 Ligas ganadas hasta ahora. ■



FOTOS: MIGUEL RUIZ

buen fútbol a medida que devoraba títulos: con Guardiola, el Barça ganó 14 títulos, entre estos 3 Ligas, 2 Champions, 2 Mundiales de Clubes, 2 Supercopas de Europa, 3 Supercopas de España y 2 Copas del Rey.

Cuando Guardiola quedó "vacío" y quiso emprender un año sabático antes de coger las riendas del Bayern, Tito Vilanova decidió continuar la obra que también él contribuyó a construir, y con él en el banquillo el equipo ganó la Liga con la máxima puntuación alcanzada nunca en la historia del Club (la Liga de los 100 puntos). La enfermedad que

acabó truncando la vida de Tito Vilanova y su sueño profesional de entrenar al Barça obligó al Club a buscar un sustituto, Tata Martino, que se quedó a un gol de revalidar la Liga, pero que no tuvo continuidad. La llegada de Luis Enrique volvió a poner al Barça en la órbita del éxito.

El asturiano se ha consolidado como un entrenador de éxito en el banquillo azulgrana. Ha igualado los registros de Pep Guardiola las dos primeras temporadas, con siete de los nueve títulos que ha disputado como entrenador del Barça. En la pri-

mera consiguió el triplete, y en la segunda, los cuatro títulos del curso, con un balance de 122 partidos, con 96 victorias, 13 empates y sólo 13 derrotas. Sólo se le han resistido la Supercopa de España y la Champions de esta temporada 2015/16.

De hecho, Luis Enrique es el quinto entrenador que se estrena con dos Ligas consecutivas, después de Enrique Fernández (1947/48 y 1948/49), Helenio Herrera (1958/59 y 1959/60), Louis van Gaal (1997/98 y 1998/99) y Pep Guardiola (2008/09 y 2009/10). ■



MIGUEL RUIZ - FCB

Cuatro títulos con un doblete épico

El capitán Andrés Iniesta levanta el trofeo del Mundial de Clubes, el segundo título de la temporada.

LO MÁS DESTACADO DE LA TEMPORADA


5-4
FC BARCELONA
SEVILLA
11.08.2015




0-3
RIVER PLATE
FC BARCELONA
20.12.2015




MESSI
E INIESTA
20.12.2015



CON **26 TÍTULOS** SE CONVIERTEN EN LOS DOS JUGADORES CON MÁS TÍTULOS DE LA HISTORIA DEL CLUB. ACTUALMENTE YA SUMAN **28**

2015 SUPERCOPA DE EUROPA

CLÁSICO

MUNDIAL DE CLUBES

JUGADORES

2015



REAL MADRID
FC BARCELONA **0-4**
21.11.2015



LOS AZULGRANAS CONSIGUEN UNA **GOLEADA HISTÓRICA** EN EL SANTIAGO BERNABÉU CON **2** GOLES DE **SUÁREZ**, **1** DE **NEYMAR** Y **1** DE **INIESTA**



El Barça llegó al tramo final del curso con la Supercopa de Europa y el Mundial de Clubes en el saco y con opciones de luchar por todo hasta que cayó en semifinales de la Champions

SERGI NOGUERAS

Una temporada son más de diez meses, de agosto a junio, un poco más si añadimos la pretemporada. Un tiempo que da para mucho cuando estás ante un equipo como este Barça, que se mantiene vivo en todas las competiciones hasta el final. Este curso comenzaba de manera oficial el 11 de agosto con el primer título: la Supercopa de Europa ganada en Tiflis ante el Sevilla por un ajustado 5-4. El objetivo era terminar la temporada revalidando el título de Liga y jugar dos finales más: la primera, la de la Copa del Rey, el 22 de mayo en el Vicente Calderón contra el mismo rival, el Sevilla de Emery; y la segunda, la final de Milán del 28 de mayo, que no pudo ser. Al final del camino de esta temporada 2015/16, el balance ha sido más que satisfactorio: cuatro títulos (la Supercopa de Europa, el Mundial de Clubes, la Liga y la Copa del Rey).

Desde aquel primer partido en Georgia, la

temporada ha sido trufada de éxitos, cifras y récords para la historia. Podríamos encontrar muchos ejemplos, pero queda claro que dentro de muchos años todo el mundo recordará la superioridad absoluta de los azulgranas en el Clásico de Liga en el Bernabéu y el rotundo 0-4, o la consecución del tercer Mundial de Clubes de la historia del Barça ante uno de los grandes clubes del fútbol en Sudamérica como es el River Plate, con absoluta solvencia (0-3).

De un año a otro

El 2016 comenzó tan bien como había terminado el 2015. El 12 de enero, en Zúrich, en la gran gala de la FIFA y ante los ojos de todo el universo futbolístico, el Barça lucía los dos principales galardones de la noche. Luis Enrique era reconocido como mejor técnico del año gracias a los votos de entrenadores y capitanes de las 200 selecciones adscritas a la FIFA. El asturiano acumulaba el 31,08% de las votaciones por delante del 22,97% de Pep Guardiola y el

9,47% del entonces seleccionador chileno Jorge Sampaoli. La guinda de la noche la puso Lionel Messi, dando un paso más para demostrar que es el mejor jugador de todos los tiempos. El crack azulgrana se llevaba el quinto Balón de Oro. Sí, el quinto. Cuando durante décadas pareció imposible superar los tres de Cruyff, Platini y Van Basten (posteriormente se sumó Cristiano Ronaldo), ha tenido que llegar Messi para sumar el repóquer con apenas 28 años.

Y es que para todos los culés y los amantes de las estadísticas, este Barça es una auténtica mina. No ha habido casi ninguna semana en que no se haya superado alguna marca. Encabezados por un tridente demoledor que el 6 de marzo alcanzó los 100 goles, casi dos meses antes de que los sumara la temporada pasada, y que ha acabado pulverizando el récord de los 122 goles con 131.

Pero el secreto no está sólo en la delantera. Estamos ante un Barça sólido capaz de dejar atrás un récord estatal de imbatibilidad de 34 partidos hace casi 30 años y que consiguió dejarlo en 39. Un Barça que, con Luis Enrique en el banquillo, ha ganado todos los partidos de Champions en el Camp Nou. Once de once. Una situación nunca vista en los más de 50 años del Club participante en competiciones europeas, pero que en esta edición no sirvió para evitar caer eliminados por el Atlético de Madrid.

Este Barça es una mina, no hay semana en que no haya superado alguna marca estadística

LUIS ENRIQUE
07.02.2016



0-2
LEVANTE
FC BARCELONA

100 PARTIDOS COMO TÉCNICO DEL FC BARCELONA CON LAS MEJORES CIFRAS DE LA HISTORIA:
80 VICTORIAS
11 EMPATES
9 DERROTAS
282 GOLES A FAVOR
72 EN CONTRA

11 VICTORIAS SEGUIDAS EN CASA EN LA CHAMPIONS
FC BARCELONA
AT. MADRID
2-1
05.04.2016



2016

MESSI

ENTRENADOR

EQUIPO

RÉCORD HISTÓRICO DEL CLUB

BALÓN DE ORO PARA MESSI
12.01.2016



PREMIO A LUIS ENRIQUE COMO MEJOR ENTRENADOR DEL AÑO DE LA FIFA

RÉCORD DE IMBATIBILIDAD



1-2

FC BARCELONA
REAL MADRID
02.04.2016

EL BARÇA SUPERA EL RÉCORD ESTATAL DE IMBATIBILIDAD ESTABLECIDO POR EL REAL MADRID DURANTE LA TEMPORADA 1988/89 Y LO DEJA EN **39 PARTIDOS**

Todo ello, aderezado con un Messi que ya ha superado los 450 goles oficiales con la camiseta del Barça (ahora ya suma 453).

Pero queda claro que la idea inicial al comenzar un nuevo curso era llegar al final de la temporada en disposición de ganarlo todo, un privilegio que sólo ha estado al alcance del Barça. El equipo de Luis Enrique llegó a tener 9 puntos de ventaja en la jornada 30 de Liga y tuvo que sufrir hasta el último partido para asegurar el título, el tercero de la temporada, pero la emoción del tramo final permitió saborearla aún más.

La épica del final de Liga se reflejó también en la final de la Copa del Rey, en la que el Sevilla plantó cara y obligó a los azulgranas a darlo todo hasta la prórroga. Pero aún jugando con diez por la expulsión de Mascherano, el Barça acabó ganando por 2-0, para aumentar así su leyenda en esta competición y consolidarse como su gran dominador con 28 títulos.

El gran reto de conseguir un nuevo triplete y convertirse en el primer club en revalidar la Liga de Campeones no ha sido posible. Los diferentes resultados que sufrió el equipo en el mes de abril pasaron factura en la competición europea y el Barça cayó en semifinales ante el Atlético de Madrid, un gran rival que perdió la final de San Siro ante el Real Madrid en la tanda de penaltis. Un hecho que no puede ocultar el inmenso botín que suponen los siete títulos sumados por el Barça en dos temporadas. ■



La prensa elogia el doblete azulgrana

Al día siguiente del triunfo del Barça en la final de la Copa del Rey, que significaba la segunda consecutiva y la 28ª de su historia, los principales rotativos elogiaron el doblete conseguido por los hombres de Luis Enrique. *L'Esportiu de Catalunya* tituló *Estelar*, el *Sport* optó por *¡Héroes!* y aseguraba que "el Barça logra un doblete histórico tras una exhibición épica". Por su parte, *Mundo Deportivo* calificó la hazaña del Barça como "épica", y añadió que se trataba

de un "doblete mágico". La prensa generalista también dedicó un espacio a recordar la victoria del conjunto de Luis Enrique en el Vicente Calderón. *La Vanguardia* abrió con un *Barça estelar*, mientras que *El Periódico* destacaba el esfuerzo azulgrana titulándolo *Doblete de orgullo*. El periódico *Ara* lo hizo recordando el exigente partido que tuvo el Barça: *Victoria épica* y con una imagen de celebración de uno de los dos goles azulgrana, y *El Punt-Avui* con *Doblete estelar*.

ÚLTIMA JORNADA DE LIGA

0-3

**GRANADA
FC BARCELONA**
14/05/2016

EL BARÇA SUMA LA 24ª LIGA EN LA HISTORIA DEL CLUB Y LA 8ª EN LAS ÚLTIMAS 12 TEMPORADAS



SUÁREZ, PICHICHI Y BOTA DE ORO

EL URUGUAYO ACABA LA LIGA CON 40 GOLES Y GANA LOS GALARDONES DE MÁXIMO GOLEADOR DE LA LIGA Y DE EUROPA



131 GOLES DEL TRIDENTE

NEYMAR, SUÁREZ Y MESSI SUPERAN SU RÉCORD DE 122 GOLES DE LA TEMPORADA PASADA Y SUMAN 131



LIGA

MESSI

COPA DEL REY

TRIDENTE

450 GOLES DE LEO MESSI CON EL FC BARCELONA

**FC BARCELONA
VALENCIA**
17.04.2016

1-2

EL ARGENTINO TERMINA LA TEMPORADA AMPLIANDO SU CIFRA GOLEADORA EN 453 GOLES EN 531 PARTIDOS OFICIALES CON EL BARÇA



FINAL COPA DEL REY

**FC BARCELONA
SEVILLA**
22.05.2016
ESTADIO VICENTE CALDERÓN

2-0

EL EQUIPO DE LUIS ENRIQUE CONSIGUE EL DOBLETE AL DERROTAR AL SEVILLA EN LA PRÓRROGA. ES LA 28ª COPA DEL REY DE LA HISTORIA DEL CLUB



GRACIAS POR ENCENDER LA PASIÓN EN NUESTROS CORAZONES

Damos las gracias a todos los equipos del FC Barcelona por su trabajo y esfuerzo esta temporada.



LA LIGA

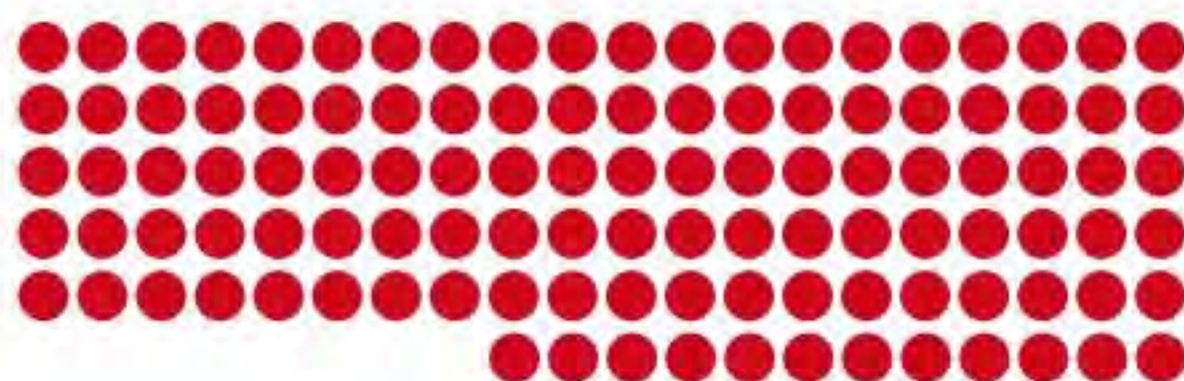
Ganada dos veces

La 24ª Liga de la historia barcelonista alargó la racha que dice que los culés han sido campeones siempre que se han jugado la Liga con el Madrid en el último partido

ROGER BOGUNYÀ

Comienza a ser un hecho habitual ver al FC Barcelona liderando la clasificación de Liga al final de la temporada. La de este año, la sexta en los últimos ocho años (la octava desde la temporada 2004/05), ha sido especialmente trabajada. Se podría decir que la 24ª Liga se ha tenido que ganar dos veces: una hasta la jornada 30, cuando el Barça sacaba nueve puntos al segundo clasificado; y otra en las últimas cinco jornadas, después de haber sufrido un ligero bache en forma de tres derrotas consecutivas.

El equipo no bajó los brazos y acabó logrando el título en la última jornada. De esta manera, se alargó la racha que dice que siempre que los azulgranas se han jugado la Liga con el Madrid en el último partido han acabado saliendo vencedores. Luis Enrique se suma así a un selecto grupo de técnicos culés que han ganado sus dos primeras Ligas: Enrique Fernández, Helenio Herrera, Louis van Gaal y Guardiola. ■



112 goles a favor



29 goles en contra



TER STEGEN
7 (1 de suplente)
Minutos jugados: 542
Goles encajados: 7 ● 0 ● 0



CLAUDIO BRAVO
32 (0 de suplente)
Minutos jugados: 2.878
Goles encajados: 22 ● 0 ● 0



JORDI MASIP
0 (0 de suplente)
Minutos jugados: 0
Goles encajados: 0 ● 0 ● 0



ARDA TURAN
18 (9 de suplente)
Minutos jugados: 814
Goles: 2 ● 5 ● 0



ANDRÉS INIESTA
28 (3 de suplente)
Minutos jugados: 2.248
Goles: 1 ● 2 ● 0



LUIS SUÁREZ
35 (0 de suplente)
Minutos jugados: 3.150
Goles: 40 ● 6 ● 0



LIONEL MESSI
33 (2 de suplente)
Minutos jugados: 2.728
Goles: 26 ● 3 ● 0



JORDI ALBA
31 (2 de suplente)
Minutos jugados: 2.591
Goles: 0 ● 2 ● 0



SANDRO RAMÍREZ
10 (6 de suplente)
Minutos jugados: 346
Goles: 0 ● 0 ● 0



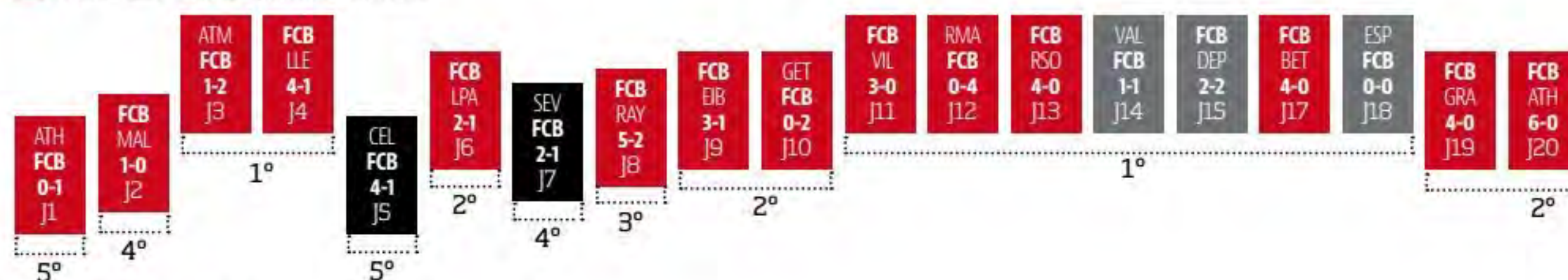
SERGI ROBERTO
31 (10 de suplente)
Minutos jugados: 1.915
Goles: 0 ● 1 ● 0



ADRIANO CORREIA
8 (4 de suplente)
Minutos jugados: 430
Goles: 0 ● 0 ● 0

Líderes durante 27 jornadas • Temporada 2015/16

■ VICTORIA ■ EMPATE ■ DERROTA J: JORNADA



LOS NÚMEROS DEL CAMPEÓN

8

Ligas

Andrés Iniesta y Leo Messi igualaron el récord de Xavi Hernández y los tres ocupan el podio de jugadores de la historia culé con más Ligas.

24

goles en 5 jornadas

El Barça cerró la Liga con un parcial de 24 goles a favor y ninguno en contra en los cinco últimos partidos. Luis Suárez firmó 14 de estas 24 dianas.

10

Ligas a domicilio

De las 24 Ligas, sólo 10 se han sellado a domicilio. Antes de Granada se habían ganado en Getxo, Madrid (2), Gijón, Valladolid, Vitoria, Valencia (2) y Vigo.

15

goleadas

Un total de 15 de las 29 victorias del Barça en la Liga acabaron con una goleada con tres o más goles de diferencia. La más amplia, el 0-8 en Riazor.



DOUGLAS PEREIRA
1 (1 de suplente)
Minutos jugados: 29
Goles: 0 ■ 0 ■ 0



GERARD PIQUÉ
30 (0 de suplente)
Minutos jugados: 2.592
Goles: 2 ■ 12 ■ 0



IVAN RAKITIC
36 (6 de suplente)
Minutos jugados: 2.580
Goles: 7 ■ 3 ■ 0



SERGIO BUSQUETS
35 (1 de suplente)
Minutos jugados: 2.906
Goles: 0 ■ 6 ■ 0



DANI ALVES
29 (5 de suplente)
Minutos jugados: 2.148
Goles: 0 ■ 6 ■ 0



NEYMAR DA SILVA
34 (0 de suplente)
Minutos jugados: 3.057
Goles: 24 ■ 6 ■ 0



RAFINHA
6 (3 de suplente)
Minutos jugados: 280
Goles: 1 ■ 0 ■ 0



JAVIER MASCHERANO
32 (1 de suplente)
Minutos jugados: 2.694
Goles: 0 ■ 9 ■ 1



MARC BARTRA
13 (9 de suplente)
Minutos jugados: 496
Goles: 2 ■ 0 ■ 0



MUNIR EL HADDADI
15 (7 de suplente)
Minutos jugados: 825
Goles: 3 ■ 0 ■ 0



ALEIX VIDAL
9 (3 de suplente)
Minutos jugados: 543
Goles: 0 ■ 1 ■ 0



THOMAS VERMAELEN
10 (4 de suplente)
Minutos jugados: 504
Goles: 1 ■ 2 ■ 0



JÉRÉMY MATHIEU
21 (9 de suplente)
Minutos jugados: 1.262
Goles: 0 ■ 2 ■ 0



SAMPER
1 (1 de suplente)
Minutos jugados: 29
Goles: 0 ■ 0 ■ 0



GUMBAU
3 (3 de suplente)
Minutos jugados: 43
Goles: 0 ■ 0 ■ 0

Campeón de Liga en la última jornada

MAL
FCB
1-2
J21

FCB
ATM
2-1
J22

LLE
FCB
0-2
J23

FCB
CEL
6-1
J24

SPO
FCB
1-3
J16

LPA
FCB
1-2
J25

FCB
SEV
2-1
J26

RAY
FCB
1-5
J27

EIB
FCB
0-4
J28

FCB
GET
6-0
J29

VIL
FCB
2-2
J30

FCB
RMA
1-2
J31

RSO
FCB
1-0
J32

FCB
VAL
1-2
J33

DEP
FCB
0-8
J34

FCB
SPO
6-0
J35

BET
FCB
0-2
J36

FCB
ESP
5-0
J37

GRA
FCB
0-3
J38

1º

COPA DEL REY

Hegemonía imparable

Los azulgranas ganan su 28º título tras revalidar la competición del KO en una final llena de épica contra el Sevilla y amplían distancia en el palmarés general

EDUARD GANGOSO

El Barça sigue siendo el Rey de Copas. Nadie es capaz de hacerle sombra en esta competición. 28 son los títulos de los que presume el Club en las vitrinas del Museo. Y es que en las últimas ocho temporadas el FC Barcelona ha conquistado cuatro veces la Copa del Rey, tres finales ganadas contra el Athletic Club (2009, 2012 y 2015) y la de este año ante el Sevilla, en un partido épico que no se decidió hasta la prórroga (2-0). Desde la llegada de Luis Enrique como técnico los azulgranas no saben lo que es perder un partido en la competición del KO. La temporada pasada se proclamaron campeones sin ceder en ningún partido y lograron un pleno de victorias espectacular. Este año han seguido el mismo camino, y sólo han cedido dos empates. Uno de ellos fue contra el Villanovense en la ida (0-0), pero en la vuelta los azulgranas los golearon por 6-1.



Cuatro momentos marcaron la final contra el Sevilla. Mascherano fue expulsado en el minuto 36 (1), Luis Suárez se lesionó en el minuto 55 (2) y la final se complicaba para el Barça, que tuvo que sacar su espíritu campeón con una demostración feroz de entrega, carácter y orgullo. El partido llegó a la prórroga y en esta Jordi Alba (3) abrió el marcador para tocar con una mano la Copa del Rey en el minuto 97, y Neymar Jr en el minuto 122 (4) sentenció para terminar la final de manera épica y exultante y revalidar el título.

El romance con la competición

El resto de eliminatorias el Barça las ha resuelto con solvencia. En los octavos de final, los azulgranas se deshicieron del Espanyol en la ida (4-1) y en la vuelta (0-2), mientras que tuvieron que sudar para ganar los dos partidos contra el Athletic Club en los cuartos (1-2 en San Mamés y 3-1 en el Estadio). El Valencia fue el rival en las semifinales y los azulgranas resolvieron la eliminatoria por la vía rápida

con una goleada memorable. Los azulgranas endosaron un histórico 7-0 en el Camp Nou al conjunto che para dejarlo KO de la competición. La vuelta fue un puro trámite que terminó con empate (1-1) y que dio el pase a la final. Una final que el Barça volvió a ganar y que sirvió para revalidar el título. Luis Enrique suma dos Copas de dos posibles y un total de siete títulos en dos temporadas. La hegemonía azulgrana no tiene fin. ■



El Barça y el Sevilla se homenajearon mutuamente antes de disputar la final por sus conquistas en la Liga y la Europa League, respectivamente, con un pasillo de honor a los capitanes de los dos equipos, Andrés Iniesta y Coke.

CERVEZA OFICIAL DEL FC BARCELONA



ILLUSTRATION BY LORENZO PETRANTONI

LUIS SUÁREZ

UN '9' DE ORO

Con 59 goles –más de uno por partido–, Luis Suárez ha destrozado todos los registros goleadores de su carrera y se ha coronado Bota de Oro

PAU CAMPAÑA

Hacía muchos años que un jugador del Barça no superaba en una temporada los registros goleadores de Leo Messi. Desde que Samuel Eto'o lo hizo en el curso 2008/09, nadie más había marcado más que el crack argentino hasta que lo ha hecho él: Luis Suárez. El gran depredador del área. El delantero más letal y completo. Con 59 goles en 53 partidos disputados, el uruguayo ha roto moldes, se ha superado a sí mismo y ha liderado el gol del Barça en la temporada de otro doblete histórico.

Tras una primera temporada de adaptación, y marcada por la sanción de la FIFA que arrasaba del Mundial, el 9 azulgrana ha demostrado de qué pasta está hecho. Implacable de cara a portería, eficaz y contundente en momentos clave. Y es que en el sprint final por la Liga, Suárez marcó 14 goles en las últimas cinco jornadas, con dos póqueres consecutivos contra el Deportivo y el Sporting. En el recuerdo de la consecución del 28º título de Liga del FC Barcelona también quedará su doblete en el Santiago Bernabéu en el Clásico contra el Real Madrid (0-4).

Un sueño recíproco

Llevar el 9 en el Barça no es una tarea sencilla. Requiere compromiso, responsabilidad y, sobre todo, una personalidad fuerte. Y Suárez, de todo esto, va sobrado. Desde el primer día

MIGUEL RUIZ - FCB

**Máximos goleadores europeos**

SUÁREZ	40 GOLES 80 PUNTOS*
HIGUAÍN	36 GOLES 72 PUNTOS*
C. RONALDO	35 GOLES 70 PUNTOS*
JONAS	32 GOLES 64 PUNTOS*
LEWANDOWSKI	30 GOLES 60 PUNTOS*
IBRAHIMOVIC	37 GOLES 55,5 PUNTOS*
MESSI	26 GOLES 52 PUNTOS*

*COEFICIENTES UEFA DE CADA LIGA

demostró que, en su caso, era del todo cierto que jugar en el FC Barcelona era un sueño que perseguía. Y seguro que muchos culés habían soñado también contar con un delantero como él. Durante toda su car-

rera había marcado muchos goles, pero nunca tantos como en el curso que acaba de terminar. De hecho, ha superado de largo su mejor registro de la temporada 2009/10 con la camiseta del Ajax (49).

El gran año de Luis Suárez le ha valido, de nuevo, el reconocimiento como máximo goleador de Europa. Por segunda vez en su carrera recibirá la Bota de Oro, después de conseguirla el curso 2013/14 con el Liverpool antes de hacer camino hacia Barcelona. Y es que los 40 goles marcados en la Liga le han permitido superar a Higuaín (Nápoles), a Ronaldo (Real Madrid), a Lewandowski (Bayern de Múnich) y a su amigo y compañero Messi, entre otros. El uruguayo ha recibido 80 puntos según el coeficiente que la UEFA otorga en la Liga española –dos puntos por cada gol. De nuevo, y de manera inapelable, Luis Suárez se ha reivindicado como un 9 que vale Oro. ■

Tridente sin límites

Los tres atacantes del Barça dejan atrás los 122 goles de la temporada pasada y terminan el curso con un nuevo récord histórico de 131 tantos

ROBERT GÜELL

El tridente de los 131 goles. Messi, Suárez y Neymar Jr han cerrado la temporada 2015/16 con un nuevo récord goleador estratosférico. El registro histórico de los 122 tantos del curso pasado se ha dejado atrás y, con nueve goles más y la compañía de cuatro títulos, la mejor delantera de la historia se ha superado a sí misma. El argentino, el uruguayo y el brasileño han vuelto a demostrar que son un trío muy unido y sin límites.

La efectividad atacante del tridente fue imprescindible para conseguir el último triplete y, en el ejercicio que ya se da por finalizado, la Supercopa de Europa, el Mundial de Clubes, la Liga y la Copa se han conseguido con la inestimable ayuda de los goles de Messi, Suárez y Neymar Jr, que no han sido pocos. Con el récord de la temporada pasada igualado cuando faltaban cuatro partidos, han sumado nueve goles más que han permitido conseguir la Liga y también la Copa, con la diana final de Neymar.

De los 173 goles que ha realizado el equipo de Luis Enrique esta temporada, 131 han llevado la firma del tridente: Suárez (59), Messi (41) y Neymar Jr (31). Además de marcar, el trabajo de los atacantes también ha destacado en el momento de repartir goles, con un total de 65 asistencias: Messi (23), Suárez (22) y Neymar Jr (20), y se han superado así las 55 del último curso.

Mejorar los 122 tantos de la temporada pasada parecía una meta imposible, pero ahora ya se han dejado muy atrás los récords precedentes: los 100 goles de Messi, Eto'o y Henry (2008/09) y los 118 de Cristiano Ronaldo, Benzema e Higuaín con el Real Madrid (2011/12). La nueva meta que tendrá la delantera azulgrana es, pues, superar los 131 goles de la temporada del doblete de Luis Enrique. Para ellos, nada es imposible. ■

Temporada 2015/16



NEYMAR JR
31 goles
20 asistencias

MESSI
41 goles
23 asistencias

SUÁREZ
59 goles
22 asistencias

131
goles

MIGUEL RUIZ - FCB

Temporada 2014/15



SUÁREZ
39 goles
7 asistencias

MESSI
58 goles
27 asistencias

NEYMAR JR
25 goles
21 asistencias

122
goles

MIGUEL RUIZ - FCB

El tridente y sus goles son clave para conseguir títulos como las dos últimas Copas del Rey.

Los hombres de LUCHO

"El cabeza visible soy yo, pero detrás de mí hay una estructura bestial de 24 jugadores y 27 auxiliares"

Recepción

"José controla las visitas de los jugadores y la paquetería. Es una ayuda para el vestuario y siempre tiene una sonrisa"



Luis Enrique, Robert Moreno y Joaquín Valdés.

Pensar sobre la bici

"Como vivimos a 20 km aprovechamos el comienzo del día para ir en bici. Cuando voy solo veo cosas que en el despacho no he sido capaz de solucionar"

Reunión fisios

"Cada día a las 9 de la mañana se reúnen todos los fisios para repasar el trabajo jugador por jugador, analizar su condición física, y a partir de ahí se hacen las pautas diarias"





José Muñoz.



Xavi Linde, Jordi Mesalles, Roger Gironès, Juanjo Brau, Xavi López y Jaume Munill.



Ricard Pruna y Xavi Yanguas.

Equipo médico

"Los médicos valoran conjuntamente los casos que pueden ser más problemáticos y que afectan al entrenamiento, e informan a Rafael, el preparador físico".

Pruna: "Hacemos controles de la composición corporal cada 4-6 semanas, unas cuatro analíticas de sangre por temporada, y en el día a día uno sale a cubrir el entrenamiento y el otro se queda con los lesionados"

SANDRA SARMIENTO FOTOS: MIGUEL RUIZ

"Tú puedes tener resultados o excusas. No las dos cosas". En el despacho de Luis Enrique y sus ayudantes está colgado este cartel en la pared. "No hay disculpas, buscamos resultados y que el rendimiento sea tan alto como sea posible. Todo lo demás se debe gestionar. Es una máxima para todos los que formamos parte del *staff* y conviene recordarlo cada día". Y este altísimo grado de exigencia consigo mismo y con los que le rodean es el que ha transformado al Barça en un equipo supercompetitivo que ha ganado siete títulos en dos años.

Lucho es un líder, una persona que apasiona, comunica y que consigue exprimir hasta la última gota a cada uno de los componentes de su equipo para alcanzar los éxitos deportivos, consciente de que los resultados son gracias al trabajo colectivo: "Todos hacemos un trabajo clave. El mío es importante, pero el de los encargados de material es importante, el de los que organizan la seguridad es importante. Todos son importantes. Todos suman una parte clave para que el jugador esté cómodo y necesitamos todas las sumas. Al final, esto es como una familia". Y es que el asturiano es un hombre fiel que cree ciegamente en sus colaboradores y ellos le han devuelto esa confianza con pasión, dedicación, exigencia y compromiso. "En los éxitos de estos dos años es clave la materia prima, que son los futbolistas. Ellos son los artistas de la función, pero el hecho de estar rodeados de profesionales de primer nivel, involucrados, que ayudan al jugador, que están pendientes de todo lo que pueda necesitar para conseguir los mejores resultados, es fundamental".

En el documental *Los hombres de Lucho*, producido por los medios del Club, Luis Enrique explica cómo trabajan él y sus ayudantes en el primer equipo de fútbol.

Esta es una familia de 50 miembros, entre jugadores, técnicos y auxiliares. Luis Enrique lo controla absolutamente todo, ya que todo el mundo le aporta diariamente la parte de su parcela que debe conocer. En estos dos últimos años el técnico azulgrana ha dejado muy claro lo que debe ser un entrenador y cuál debe ser su papel en un vestuario: "Yo no haría mi profesión si no sintiera que ayudo a mis jugadores. Y yo, que he sido jugador, lo capto a los dos segundos. Percibo la relación que tengo con ellos, el *feedback* en el terreno de juego. Yo, hacer el paripé o estar por estar, no lo he

hecho nunca en mi vida, ni lo haré. Si no veo que soy útil me voy a casa, porque, al final, a mí eso me cuesta muchas horas y mucho tiempo que no dedico a mi familia”.

Su experiencia anterior como jugador le ha dado un bagaje muy importante. “He tenido buenos entrenadores, otros no tan buenos y también he tenido algunos malos. De los buenos he aprendido cosas que me interesaban y que puedes llegar a adaptar. De los malos, muchas cosas, porque piensas: “Esto no lo haré en mi vida”. La etapa en el Barça B lo marcó: “Cuando llegué a la Ciudad Deportiva, Toni Alonso, el delegado del equipo, me lo preguntaba todo. Y cuando sumábamos veinte minutos de preguntas, le dije: «Oye, ¿todo lo tengo que responder yo?» En ese momento tuve claro que debía comenzar a delegar”. Y por eso se rodea de los mejores profesionales para cada tarea. La creatividad la deja para los futbolistas. “Este grupo de jugadores es increíble y entrenando te dan soluciones que ni nosotros nos habíamos planteado. Si algún día se fuera a un equipo de menor nivel, porque sólo podría marcharse a un equipo de menor nivel, deberían variar muchas cosas porque las soluciones que te generan jugadores como Messi, Ney y Suárez difícilmente las conseguiría en otro equipo. Las debería alcanzar a través del colectivo”. Después de un año durísimo, Luis Enrique rezuma felicidad. Una felicidad que ha contagiado a todos los culés que presumen orgullosos de su equipo. ■



José Ramon Delafuente, Edu Pons y Francesc Cos.

Preparadores físicos

“Edu es el encargado del GPS, el aparato que proporciona información de las distancias que hace un jugador. Dela es el preparador de porteros, trabaja en el campo y ofrece información audiovisual; y Francesc se encarga de la preparación física en el gimnasio”



José Antonio Ibarz 'Tajamata', Gabrí Galán y Jordi Durán.

Ulleros

“Son los encargados de que no falte de nada; las pelotas, la ropa de entrenamiento, las botas de cada jugador. Los futbolistas tienen sus taquillas y cada mañana se encuentran la ropa que se pondrán para entrenarse o para jugar el partido. En los partidos de Champions fuera pueden llevar unos 700 kilos de material”



Luis Enrique, Robert Moreno, Joan Barbarà, Rafel Pol, Juan Carlos Unzué y Joaquín Valdés.



'Staff'

"Juan Carlos es un amigo. Es el que más madruga, llega siempre el primero porque no duerme. Prepara las jugadas, los vídeos de estrategia y, al igual que Robert o Joan, participa en toda la preparación del partido. Con Robert llevo años trabajando, es un entrenador nacional muy preparado, que ve muy bien el fútbol. Se encarga de coordinar el seguimiento de los rivales. No puede sentarse en el banquillo en los partidos, pero estamos conectados al minuto.

Rafael es muy joven pero tiene mucha experiencia. Trabajamos juntos en Roma. Se encarga de la preparación física y hace una previsión del momento de la semana y de la temporada y una valoración de lo que se ha hecho. También lleva la coordinación con los Servicios Médicos. Joaquín es el psicólogo para cualquier jugador o persona del *staff*. Es el único que lleva conmigo desde que empecé como entrenador. Joan es el enlace con el filial, el juvenil y las categorías inferiores y me pone al corriente"





Chemi Terés, Xavier Guarte y José Manuel Lázaro

Prensa

"Son los encargados de programar las entrevistas de los jugadores, las ruedas de prensa, las zonas mixtas y de que los protagonistas salgan informados. Yo no leo la prensa y no escucho las radios deportivas, Lázaro me pone al día de todo"



Pepe Costa

Atención al jugador

"Pepe está para hacer la vida más fácil al jugador. Ayuda a la adaptación de las nuevas incorporaciones"



Carlos Naval

Delegado

"Carlos, Carlitos, es el *alma mater* del Club, hace mil años que está, ya estaba allí cuando yo jugaba. Es el que se encarga de cualquier cosa que le pasa al primer equipo, controla el tema federativo, las jornadas de marketing. Carlos está atento a todo. En resumen, si necesitas algo, Carlos te lo arregla"



Miguel Ruiz

Fotógrafo

"Hace las fotos de forma discreta. Debe tener cuidado de no molestar"



Jesús Casas, Isidre Ramón, Carlos Martínez y Jordi Melero

'Scouting'

"Tenemos un departamento de *scouting* potente, porque somos el Barça y tenemos medios, del cual se encarga Robert. Son cuatro y a cada uno le toca hacer el seguimiento de seis equipos de la Liga, además de los de Champions y Copa, más el Real Madrid, que lo comparten todos"



Rafa Soldado

Seguridad

"La gente de seguridad es una pieza clave cuando vamos de viaje, para evitar problemas, y forman parte de nuestro día a día"



Vuelta a casa

"Ahora voy a volver a ir en bici, veré a mis hijos, sobre todo mi hija de 6 años, que es la que te cambia la vida porque los demás son adolescentes; veré a mi mujer, cenaremos y a empezar otro día. Mañana a las 7, juna y otra vez!"

ROBERT

“El primer objetivo es proteger a nuestros jugadores”



El secretario técnico del primer equipo del Barça es un hombre discreto, que siempre se mantiene en un segundo plano y que se centra en un trabajo silencioso de analizar las necesidades del equipo para mantener su máximo nivel competitivo. Después de su llegada el verano pasado, pasa balance de la primera temporada en los despachos del Club.

¿Qué balance hace de la temporada con los cuatro títulos?

El balance es muy positivo. Tenemos un equipo que viene de ganar tres títulos y que es capaz de volver a competir a un nivel alto y de volver a ganar y debemos estar muy satisfechos de su rendimiento. Sobre todo porque también ha sido una temporada muy larga. Hubo muchos comentarios en mitad de la Liga sobre si era una competición que ya estaba ganada y que sería fácil por la gran diferencia de puntos que tenía el equipo. Pero desde el Club, técnicos y jugadores, siempre se ha manifestado que la Liga no estaba ganada y que entrábamos en tramos difíciles con la Copa del Rey y la Liga de Campeones. Pasamos dos o tres semanas de gran dificultad, pero el equipo una vez más dio muestras de su calidad futbolística y humana. Este es un valor siempre muy importante y que hay que tener muy en cuenta, el aspecto humano del vestuario. Si no fuera bueno habríamos pasado momentos bastante más complicados. El Atlético de Madrid y el Real Madrid hicieron que tuviéramos que competir todos los partidos hasta el final y, sobre todo, ganarlos.

Ha sido un final de Liga en el que hemos sufrido todos juntos y hemos competido. Y debemos estar muy satisfechos. Tiene sus paralelismos con la final de Copa, en la que también pasamos momentos complicados y podíamos pensar que estaba todo perdido. Han sido dos finales épicas y que recordaremos mucho tiempo.

La reacción del equipo en el momento más delicado, con un 24-0 en la Liga y el título de Copa, fue inmejorable.

Esta cifra de 24 goles a favor y ninguno en contra, y ganar la final de la Copa del Rey como se hizo, es para estar muy satisfechos. Ha sido una temporada muy buena y quiero dar mucho valor al aspecto humano del equipo, que ha superado una eliminación de la Liga de Campeones, que siempre duele. Y hay que dar mucho valor a la Liga española, que es la mejor del mundo.

Desde la temporada 2004/05 el primer equipo ha ganado 28 títulos, que es un balance único en el fútbol moderno. ¿Qué lo explica?

El modelo, la aparición de jugadores de la cantera y la aportación de jugadores de fuera que rápidamente se han sentido identificados con la manera de hacer del Club. También es importante vivir en una gran ciudad y estar en un gran club. Hay muchos



El equipo ha demostrado su calidad futbolística y, sobre todo, humana. Este aspecto tiene mucho valor"

factores, pero la gran realidad es la importancia de tener un buen modelo. Tener un núcleo fuerte de jugadores que pueda pensar no sólo en su buen rendimiento, sino también en el buen rendimiento del equipo. Pensar en grupo y no de manera egoísta. Tenemos a jugadores muy buenos y que en ningún momento han pensado sólo en ellos. Y este es un valor que hay que decir. ¿Cuántas veces hemos asistido a la destrucción de un vestuario por una serie de jugadores? En cambio, aquí, no. Tenemos a magníficos jugadores dispuestos a entrar en una dinámica de grupo y funcionar bien. Tenemos un muy buen equipo, pero hay que destacar mucho el factor humano.

¿Cómo valoraría el nivel futbolístico que ha tenido el equipo esta temporada?

Hemos marcado muchos goles en la Liga. Al final siempre quieres ganar, pero el modelo y el esquema deben mantenerse. Deben evolucionar, aunque el punto de partida siempre es el mismo. A partir de ahí el entrenador decide qué hacer en un momento determinado o en un momento difícil. Pero el punto de partida es el mismo. El equipo intenta jugar bien y que la gente disfrute, que los jugadores disfruten, y a partir de ahí ganar los partidos.

En el momento menos oportuno se sufrió una bajada que se tradujo en resultados adversos. ¿Han analizado las causas de este pequeño bache? ¿Cómo se puede evitar en el futuro?

Diría que es imposible mantener el nivel físico toda una temporada, es muy complicado. Hubo un momento en que se crearon dudas sobre la preparación, y es falso. El equipo ha ganado muchos partidos en las segundas partes y eso te demuestra que el trabajo estaba muy bien hecho. No se puede poner en duda el trabajo de nuestros preparadores porque no es así. He analizado mucho las derrotas en la Liga y la eliminación en la Liga de Campeones, y lo he hecho con mucha tranquilidad. No



Robert Fernández, en las oficinas del Área de Fútbol en la Ciudad Deportiva Joan Gamper.

me dejó influir por la opinión de los demás. Perdimos contra el Real Madrid porque podíamos perder. Hubo un momento en que habríamos podido ganar y se nos escapó. Y también podíamos perder con el Atlético de Madrid, porque en ese momento estaba muy fuerte y nosotros veníamos de perder en la Liga. Tengo las imágenes en la cabeza, empezamos jugando bien y marcó el Atlético. Jugar contra el Atlético con un 0-1 es muy difícil, pero esto sólo lo puede saber la gente que es profesional, que ha vivido estas cosas en el campo. Tenemos la obligación de buscar el porqué. A partir de la expulsión del equipo volvió a estar bien, pero ya lo había estado antes. En ese momento se podría haber liquidado la eliminatoria, pero también faltó un poco de suerte. Fuimos al Calderón con un 2-1, que tiene su peligro, y pasó lo que podía pasar, y no hay que buscar excusas. El Atlético de Madrid también se lo mereció y así lo manifestamos al terminar el

partido. Después fuimos a Anoeta y la Real Sociedad se adelantó nada más comenzar el partido y eso nos lo complicó mucho porque tuvimos que ir muy arriba para buscar el partido, y ellos bloquearon su portería. Y es muy difícil yendo con el marcador en contra. No fue un gran partido, pero tuvimos nuestras oportunidades. Y el día del Valencia creo que el equipo mereció ganar bien. Fue injusto.

¿Esta pequeña bajada sirve de lección para próximas ocasiones?

Nos debe servir para ver que ir con el resultado en contra es malo. Porque los equipos cuando marcan un gol no quieren atacar. Se quedan atrás y no quieren atacar. Y jugar contra un sistema con dos líneas de 4 es muy complicado. Pero todo no lo puedes controlar durante todo un año. Además, la Liga española es muy complicada y cualquier equipo que tienes delante te puede ganar. Si no

pensamos eso pueden venir las dificultades. Pero el equipo es consciente de ello.

Ahora está inmerso en la planificación de la próxima temporada. ¿Alves se marcha del Barça?

Nos ha comunicado su intención de dejar el Club, sí. Es una decisión personal y la tenemos que aceptar. El año pasado se renovó en circunstancias especiales, porque no podíamos fichar por la sanción FIFA. Alves acababa contrato y el Club estaba en una situación complicada, y en ese momento era una renovación lógica. El jugador buscó una situación favorable, como era salir al cabo de un año. Ha tenido un comportamiento deportivo y humano impecable, pero ha decidido marcharse y lo tenemos que respetar.

¿Y Mascherano o Bartra?

Javier es un jugador vital y no tengo ninguna duda de que se quedará aquí. Además,



Alves ha decidido marcharse y lo tenemos que respetar. No tengo ninguna duda de que Mascherano se queda, tiene contrato"

tiene contrato. Bartra tiene unas condiciones fantásticas, necesita jugar, pero no quiero que se desvincule del Barça.

¿La afición puede estar tranquila porque Neymar se quedará?

Neymar continuará, llegará a un acuerdo con el Barça y estará muchos años aquí. Cuando un jugador es feliz y está a gusto...

¿Qué debe tener de diferente un jugador para que el Barça lo quiera? ¿Para que tenga lo que se conoce como perfil Barça?

Que sea un buen jugador técnicamente. El Barça siempre necesita que sus jugadores sean buenos técnicamente. Luego hay una serie de cosas muy importantes. Tienen que ser jugadores maduros, porque no es fácil jugar en un club de esta dimensión y, sobre todo, no es fácil jugar en el Estadio. Porque el Barça es un club especial y no todos, desgraciadamente, pueden jugar en un equipo como este. Siempre necesitas encontrar a jugadores especiales. Dotados técnicamente, aunque sean defensas. Nuestra manera de entender el fútbol pasa por aquí.

Pero también puede haber otros factores que condicionen...

Hay muchos jugadores buenos que van a grandes equipos y no funcionan. Hay muchos pequeños detalles, como son el club, el vestuario... Yo doy mucha importancia al vestuario, porque he sido jugador y lo he vivido, cuando abres la puerta del vestuario del Barça, por eso es importante el modelo. Porque posiblemente pueden venir jugadores que creen dudas, pero que con la ayuda de todos sacarán lo mejor. Luego hay otros factores importantes, como son su capacidad

mental; el jugador tiene que estar muy bien preparado mentalmente porque no es fácil jugar en el Barça. Tienes que reunir una serie de condiciones que quizás en otro equipo no te hacen falta, pero en el Barça sí. El jugador del Barça tiene que ser especial.

Viaja mucho y ve muchos partidos. ¿Cuál es la principal diferencia entre verlos en directo y por televisión para analizar a los jugadores?

Está bien hacer el trabajo de despacho y de ver imágenes, pero hoy en día lo que tiene el Barça lo tienen todos los grandes equipos de todas las Ligas y la información que podamos tener nosotros también la pueden tener ellos. Al final es bueno ver lo que quieres presenciar en directo, es conveniente para ver otras cosas que no ves en el despacho.

¿Termina viendo más partidos de fuera que de aquí?

No. Veo partidos de cualquier Liga. Hoy en día es muy fácil poder asistir a cualquier partido. Primero intento ver al equipo y a partir de ahí intento ver otras cosas. Siempre lo he hecho así. En el Valencia y en el Atlético de Madrid ya lo hacía así y creo que es bueno.

¿Antes hay un proceso de filtrado?

Sí, siempre. Cuando viajas a algún lugar es porque ya vas a ver algo más concreto. A principio de temporada puede ser que viajes a algún lugar y te encuentres con algo nuevo, pero después cuando viajas ya es porque crees que hay algún jugador interesante. Que luego puede que no se concrete porque hacer una operación no es fácil. Finalmente siempre tenemos filtros, todo depende también del punto de la temporada en el que te encuentras.

Robert Fernández
viaja constantemente
para ver partidos
y analizar posibles
incorporaciones.





Robert Fernández llegó al Club el verano pasado, después de las elecciones a la presidencia.

Este seguimiento implica no sólo Europa, sino también Sudamérica.

Sí, tenemos a gente viviendo allí y haciendo este trabajo de filtro y viajamos cuando hay una serie de eventos o partidos importantes. Esto ya lo hacen todos los equipos, no sólo nosotros. La gente a veces piensa: “¿Cómo puede ser que al Barça se le haya escapado este jugador?” El Barça lo sabe, pero también muchísima otra gente. Además, existe una figura cada vez más potenciada, que es la de los intermediarios o representantes. Esta persona es como yo, pero trabaja para una empresa, y ve fútbol como yo. Tiene la capacidad y los conocimientos y se mueve en clubes de la Liga española, francesa o inglesa para vender su producto. Y todos los jugadores no pueden ir al mismo equipo.

¿Cuál es el protocolo que tienen con Luis Enrique a la hora de seguir a jugadores? ¿Cuándo se comparte la información para acabar de decidir los jugadores que se quieren?

Luis y yo no nos conocíamos, sólo habíamos coincidido en alguna carrera ciclista. Con Juan Carlos Unzué habíamos sido compañeros en el Barça. Y desde el primer día mi relación con Luis Enrique es muy fluida. Bajo a su despacho cada semana y

hablamos. A veces acabamos hablando de cosas que no son de fútbol, pero tenemos una relación muy fluida.

¿Qué posiciones son los principales objetivos en este próximo mercado de fichajes?

En todas las posiciones diferentes tienes a jugadores a los que estás mirando, pero tampoco son tantos porque afortunadamente tenemos un magnífico equipo.

¿Se priorizan primero las posiciones o se espera a ver cómo evoluciona el mercado?

Se mira según las necesidades que tienes. Hay muchos jugadores y la gente lo sabe. Pero quizás ese jugador no nos interesa, porque nos puede acabar creando un problema. Y lo que queremos es proteger a los nuestros. Esta es una de las primeras cosas que tuve claras cuando llegué, que había que proteger a los nuestros porque son muy buenos. Podemos encontrar a buenos jugadores, pero lo mejor ya está aquí.

El año pasado se fichó a Turan y Aleix Vidal, pero no han tenido protagonismo.

Estoy seguro de que Arda será un jugador determinante la próxima temporada, esperamos mucho de él, y también de Aleix, confiamos en ellos.

¿Cuál es el proceso para que un jugador del Barça B pase al primer equipo?

Hay un dato que es significativo. El equipo hace dos temporadas estaba en Segunda A, y esto favorecía mucho nuestra tarea. Ahora está en Segunda B y es una situación difícil y mala. Queremos cambiarlo. Ha habido una caída del filial, esta temporada hemos tenido que detenerla, y afortunadamente se ha podido hacer. A partir de ahora se debe crear un buen equipo con buenos jugadores. Como era hace unas temporadas. Tenemos que intentar encontrar una solución, porque, si no, no habrá jugadores que vengan de abajo con posibilidades de quedarse en el primer equipo. Y al final es muy importante tener jugadores de la tierra.

¿Cómo se puede perpetuar este ciclo ganador?

Decidiendo bien, esta es la clave. Y lo que está bien, no hay que tocarlo. Hay que tener esa inteligencia, saber mantener lo que está bien. Estamos en el momento más alto. El equipo compite y gusta y en cualquier país donde va el Barça se encuentra a aficionados encantados con su manera de jugar. Por lo tanto, tenemos que hacer bien las cosas, sin muchos cambios. Lo que queremos es seguir ganando y jugando bien. Y que la gente disfrute. Es muy bonito sentirse con gente que te diga: “Mi equipo es otro, pero el Barça me gusta mucho”. La idea es mantener todo lo bueno que tenemos. ■

Hasta las puertas del Dream Team

JORDI CLOS

Robert Fernández vistió la camiseta del Barça de 1986 a 1990. Llegó procedente del Valencia tras la dolorosa derrota en la final de la Copa de Europa de Sevilla para regenerar al equipo. El centrocampista llamaba la atención por la potencia física, el carácter, la polivalencia y la buena llegada desde la segunda línea. Era un buen rematador y dominaba el juego aéreo.

Del principio al fin de su etapa azulgrana sería indiscutible en las alineaciones, tanto con Venables como con Luis Aragonés y Johan Cruyff. De hecho, fue de los pocos que entrarían en los planes del holandés, el nuevo entrenador, tras el Motín del Hesperia. Fue protagonista en la final de la Recopa de Berna contra la Sampdoria (1989). En la Liga, en el mano a mano con el Madrid de la Quinta del Buitre destacaba por sus choques con Michel, curiosamente su compañero de habitación en la selección española. Con el Barça también ganó dos Copas del Rey.



Robert Fernández luce el brazalete de capitán en un partido con la camiseta azulgrana.

El Dream Team despegaba, pero Robert, inesperadamente, se quedó en el suelo. Después de una gira en Japón, en la estancia de pretemporada en Holanda, saltó la bomba. Robert no quería esperar más una mejora contractual apalabrada desde hacía años y volvió a casa. Una decisión amarga y que, pasado tanto tiempo, aun le costaba de narrar en el reportaje de la REVISTA BARÇA de abril de 2013. "Llega un momento en que los jugadores piden cosas y si el club no responde se puede romper la cuerda. Los hay que lo solucionan, pero yo no pude o no supe llegar a un acuerdo. Salió la opción del Valen-

cia, con la que el Barça también hacía una magnífica operación, y me fui". Añadía: "Ni yo me lo esperaba, todo se precipitó en la estancia en Amsterdam porque el Valencia lo quería cerrar rápido y pagó la cláusula. Creo que el Barça se pensaba que no me iría, pero soy una persona de palabra". El traspaso dejó en las arcas del club azulgrana el triple de lo que había costado.

Se retiró en 2001, con 39 años. Después trabajó en la secretaría técnica del Valencia y del Atlético de Madrid, y entrenó al Córdoba, al Orihuela y al Alzira.

SEGUI - FCB



**VIBRA
LA AFICIÓN**

SIENTE EL SABOR™



ENTRA Y REGÍSTRATE EN
WWW.VIBRALAAFICION.COM

ACUMULA PUNTOS
Y ELIGE ENTRE MÁS DE

**100.000
PREMIOS**



Busca tus
PINCODES

1

puntos

2

puntos

3

puntos

4

puntos

5

puntos

6

puntos

7

puntos

8

puntos

9

puntos

10

puntos



Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad. Toda reproducción o transformación de esta obra sin el consentimiento expreso de los titulares de los derechos de propiedad intelectual será sancionada. La información sobre esta promoción se encuentra en www.vibralaaficion.com. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad. Toda reproducción o transformación de esta obra sin el consentimiento expreso de los titulares de los derechos de propiedad intelectual será sancionada. La información sobre esta promoción se encuentra en www.vibralaaficion.com.



GERMÁN PARGA - FCB

Manel Arroyo, en la FCBotiga con la camiseta Nike que lucirá el equipo la próxima temporada.

“El acuerdo con Nike nos reconoce como referente del fútbol mundial”

Manel Arroyo, vicepresidente responsable del Área de Marketing y Comunicación del FC Barcelona, explica las claves del acuerdo con Nike

CHEMI TERÉS

El 21 de mayo el FC Barcelona y Nike anunciaron la renovación del contrato que expiraba el 30 de junio de 2018. El nuevo contrato, liderado desde el Club por Manel Arroyo, supone un hito dentro del sector al tratarse del acuerdo de patrocinio de equipaciones deportivas más importante de la historia. Esta alianza, que deberá ser ratificada en la próxima Asamblea General de Socios, consolida una relación de éxitos de más de dos décadas entre las dos instituciones.

¿Qué significa la ampliación del acuerdo de patrocinio con Nike?

Para explicarlo de una manera sencilla, lo que hemos firmado es un acuerdo de patrocinio de equipaciones deportivas que hace justicia a las prestaciones del equipo, que reconoce al Club como referencia principal en la industria del fútbol y que por tanto se convierte en el más importante de la historia. Es un acuerdo que reafirma lo que es este club. Hemos ampliado la alianza con Nike, la marca referente en su sector. Y no podía ser de otra manera, después de tantos años de relación. Este es el acuerdo que el Barça quería. El acuerdo nos situará, además, a la cabeza de la lista de clubes de fútbol en cuanto a ingresos y nos permitirá encarar el futuro con confianza y sostenibilidad.

¿En qué mejora este nuevo contrato respecto al que había vigente?

Primero, que ampliamos el contrato por diez años, a partir de la temporada 2018/19, que es

cuando expiraba el actual. Por tanto, el nuevo contrato estará vigente hasta el 30 de junio de 2028. En segundo lugar, se mejoran sustancialmente las condiciones económicas, y estos incrementos se aplican también a los dos años que restan de contrato. El nuevo acuerdo revisa y prevé todos los ángulos de este negocio y, en general, en todos hay mejoras. Lo que pretendíamos era adaptarnos a cómo se gestionan hoy en día los activos para este tipo de acuerdos.

Y entre estos activos está la recuperación de los derechos de merchandising y las licencias...

Efectivamente, a partir del 2018 recuperamos la gestión del *licensing*, es decir, la capacidad de otorgar licencias con la marca Barça. Y también la explotación de las FCBotigas. Con ello nuestra facturación se incrementará sustancialmente. Pero, además, con la recuperación de la explotación de estos activos, la

interacción con nuestro propio equipo comercial de patrocinio y *merchandising* será mucho más eficaz. Al mismo tiempo, el hecho de poder gestionar directamente estos activos nos permitirá tanto a nosotros como a Nike protegernos mejor del producto no oficial.

¿Para el Club debe ser un orgullo haber firmado este acuerdo de patrocinio, verdad?

Para el Club es un orgullo sentirse tratado como número 1 por el número 1, de largo, de la industria de ropa deportiva en el mundo, y firmar un contrato como este ayuda a consolidar nuestros éxitos deportivos. Lo que pasa en el terreno de juego es lo más importante y nosotros, como gestores del Club, debemos contribuir a asegurar este modelo. Nuestros éxitos deportivos se basan en una cantera propia, a la que se incorporarán algunos de los mejores jugadores del mundo. Sin acuerdos como este sería inviable mantener este modelo.

Este acuerdo nos sitúa a la cabeza de la lista de clubes en ingresos

El contrato contribuye a la estabilidad financiera del Club

¿Cómo se ha cocinado este acuerdo? ¿Ha sido una negociación larga y quizás resuelta antes de lo previsto?

Desde el primer día las dos partes intuimos que el acuerdo llegaría de manera natural. Las negociaciones han sido complejas y trabajadas, pero sobre una base muy sólida: una relación de casi 20 años que ha sido muy fructífera y el hecho de que somos dos instituciones, el FC Barcelona y Nike, líderes en sus sectores y referentes en el ámbito global. Un ejemplo de cómo nos beneficia este liderazgo: Nike es el número 1 en la distribución. Y para nosotros es algo muy importante, ya que nos permite que nuestro producto llegue a todos los rincones del mundo. Esto nos ayuda a consolidar la condición de club que tiene más seguidores en todo, como dicen varios estudios y señalan las cifras oficiales de las redes sociales.

¿Qué importancia tiene este acuerdo para la salud financiera del Club en los próximos años?

Después del contrato de televisión, este es el activo que más dinero aporta a la Entidad. Por lo tanto, es clave habernos asegurado la ampliación de este contrato en los términos en que lo hemos pactado. Este acuerdo contribuye de forma notable a la estabilidad financiera y a la sostenibilidad económica del Club, y será sin duda uno de los activos más importantes a la hora de intentar cumplir uno de los grandes objetivos del plan estratégico, que es continuar en el camino para hacer que nuestro club sea el primero en llegar a los 1.000 millones. ■



La primera camiseta de la próxima temporada se inspira en la del equipo que ganó en Wembley.

LA CAMISETA DE LA TEMPORADA 2016/17

Homenaje a Wembley 92

El 20 de mayo de 2017 se cumplirán 25 años de la primera Copa de Europa de la historia del Barça y la camiseta lo recordará

La camiseta de la nueva equipación con tecnología AeroSwift muestra las clásicas franjas anchas verticales del Club y alterna los tradicionales colores rojo y azul del FC Barcelona con unos matices más claros de las mismas tonalidades. Las franjas tonales son más delgadas, un detalle que también se inspira en el modelo utilizado por el Dream Team aquella temporada, y se van estrechando a medida que se acercan al borde.

En el interior y el exterior de la camiseta se encuentran algunas referencias al orgullo del Club. En el reverso del cuello se puede ver la palabra



El Dream Team de Johan Cruyff celebra la primera Copa de Europa.

Barça junto a una pequeña bandera. Las palabras *Un Crit* y *Valent* adornan la parte interior de los puños derecho e izquierdo, respectivamente. La frase aparece en el *Cant del Barça*, mientras que la tipografía de los nombres y números de los jugadores se inspira en las curvas de la emblemática arquitectura de la ciudad.

Los laterales de la equipación muestran una franja de color rojo que se extiende a lo

largo de la camiseta y los pantalones cortos de color azul. La franja se expande con los movimientos del jugador y deja entrever unos llamativos destellos de color azul.

Tal y como explica el capitán del equipo, Andrés Iniesta, "en el FC Barcelona nos gusta el fútbol de toque, ofensivo y rápido. Esta nueva equipación es ligera, cómoda, y refleja tanto nuestro pasado como nuestro futuro". ■

NUEVO CAMP NOU UN SUEÑO ABIERTO AL MUNDO

Ahora que sabemos cómo será el futuro del Camp Nou, conviene recordar a los arquitectos que se encargaron, hace 60 años, de construir un estadio entonces tan moderno

CARLES SANTACANA

No era fácil en la Barcelona de la posguerra canalizar proyectos ambiciosos; el racionamiento aún fue vigente hasta el 1952, y todo avanzaba lentamente. Por eso hay que destacar la apuesta valiente de la Junta que presidía Agustí Montal Galobart cuando en 1950 adquirió los primeros terrenos para el nuevo estadio, así como el apoyo que le mostraron los socios en un referéndum. Aquella sana ambición quedó varada en los despachos gubernativos, y Francesc Miró-Sans la convirtió en una gran ilusión al llegar a la presidencia del Club en 1954.

La construcción del Camp Nou fue un proyecto colectivo, abanderado por la Junta Directiva, con unos socios ilusionados, y una ciudad que seguía las obras con un enorme interés. Era, también, un desafío técnico, ya que en aquella época la arquitectura aplicada a los espacios deportivos no estaba muy desarrollada. Para ello era fundamental la elección de los arquitectos que debían proyectar el Estadio y posteriormente llevar el peso de su realización. La trascendental decisión se tomó en la Junta Directiva celebrada el 20 de mayo de 1954, que nombró como arquitectos directores a Francesc Mitjans Miró y Josep Soteras Mauri, y como arquitecto colaborador a Lorenzo García-Barbón. A los tres les encomendaba la redacción del proyecto y la obra de construcción. Se trataba, por tanto, de un trabajo de equipo, de profesionales con perfiles complementarios. Mitjans, que era primo hermano del presidente Miró Sans, se había dedicado sobre todo a la construcción de viviendas y no tenía experiencia en construcciones deportivas. Era, sin embargo, meticuloso y detallista, y estaba dispuesto a aceptar el reto al nivel más alto de exigencia. Josep Soteras era arquitecto municipal, y había participado en la ordenación urbanística de los terrenos donde se iba a construir el Estadio. En ese momento tenía entre manos la construcción del Palacio de los Deportes de la calle Lleida, y también había hecho el proyecto del Palacio de Deportes de Madrid. Finalmente, García-Barbón era un colaborador habitual de Soteras, coautor de los dos proyectos de palacios de los deportes, pero

SOBRE LA SÓLIDA BASE DEL CAMP NOU

La propuesta del equipo Nikken Sekkei y Pascual-Ausió Arquitectes será el resultado de una profunda transformación del Camp Nou aprovechando la estructura creada por Mitjans, Soteras y García-Barbón



El presidente Miró Sans mostrando la maqueta con la presencia de Mitjans (delante de la puerta, con gafas) y Soteras (el cuarto por la izquierda).

que además había hecho en solitario un proyecto de estadio de fútbol muy moderno en 1953, cuando parecía que el Camp Nou se haría en otro emplazamiento, en los terrenos de Torre Melina. Se trata de un proyecto muy desconocido, que no vio la luz hasta 2007, cuando el archivo del arquitecto fue cedido al COAC (véase la REVISTA BARÇA de octubre de 2007).

Para encarar el reto Mitjans hizo una inmersión en la arquitectura deportiva, estudiando las publicaciones especializadas, pero sobre todo con una serie de viajes para conocer de primera mano los grandes estadios del mundo. Por eso fue a Berlín, Turín, Roma, Helsinki... De aquellas visitas aprendió varias cosas, una de las cuales era que los nuevos estadios se construían en las afueras de las ciudades, y disponían de grandes espacios alrededor. Por eso insistió mucho al Club para que comprara más terrenos para disponer de una zona circundante bastante amplia. Esto se llama visión de futuro.

Un equipo muy implicado

Cuando comenzaron las obras el equipo de arquitectos continuó siendo el mismo. La dirección facultativa estaba a cargo de Mitjans y Soteras, aunque este último tenía un peso especial en la dirección de la obra y el control de los trabajos; García-Barbón continuaba siendo el arquitecto colaborador, pero con una gran implicación. Y también hay que mencionar el concurso de varios aparejadores, como Francesc Bassó, Alfonso Hernández, Joan Domènech y Jaume Sala, este encargado de las obras de la Masia. Manolo Baquero fue el aparejador responsable de la oficina técnica de la dirección



Mitjans, García-Barbón y Soteras vestidos como futbolistas para hacer un partido con los empleados que habían participado en la obra de construcción.

facultativa. También intervenían ingenieros de la empresa constructora. Hace años Manel Parés describió el trabajo de los 27 meses de obras, en un proyecto de gran complejidad que requería implementar muchas modificaciones del proyecto, que se iban resolviendo entre todo el equipo. Todo llegó finalmente a buen puerto, y el trabajo de todo el equipo fue exitoso. De hecho, el mismo equipo, ampliado con dos

arquitectos de la familia Soteras –Francesc Cavaller y Antonio Bergnes de las Casas– y el hijo de Mitjans, llevó a cabo la ampliación de 1982. En definitiva, unos apellidos de relevancia en el mundo de la arquitectura que siempre estarán identificados con el Camp Nou porque sacaron adelante un proyecto ambicioso que, a pesar del paso del tiempo, se ha demostrado como una sólida base para el futuro. ■

Un estadio como ninguno

Un proyecto único para un club único. El Nuevo Camp Nou será abierto, integrador, intemporal y mediterráneo



El Nuevo Camp Nou recupera la excelencia con un estadio para 105.000 espectadores con todas las comodidades y servicios.



La fachada estará abierta al entorno y la formarán tres anillas perimetrales con el techo de sección inclinada.



El Estadio se integra perfectamente al Campus Espai Barça, donde se ubicarán edificios complementarios y el Nuevo Palau Blaugrana.



Mantiene el acceso al Nou Camp Nou al nivel de la calle alrededor de todo el perímetro del Estadio, por donde se accederá a la 1ª Grada.



Tendrá 12 núcleos verticales repartidos por el recinto con escaleras mecánicas, ascensores y escaleras para acceder a la 2ª y la 3ª Grada.



Gran rambla mirador con visión 360° a Barcelona que permitirá disfrutar de unas vistas únicas y privilegiadas de toda la ciudad.

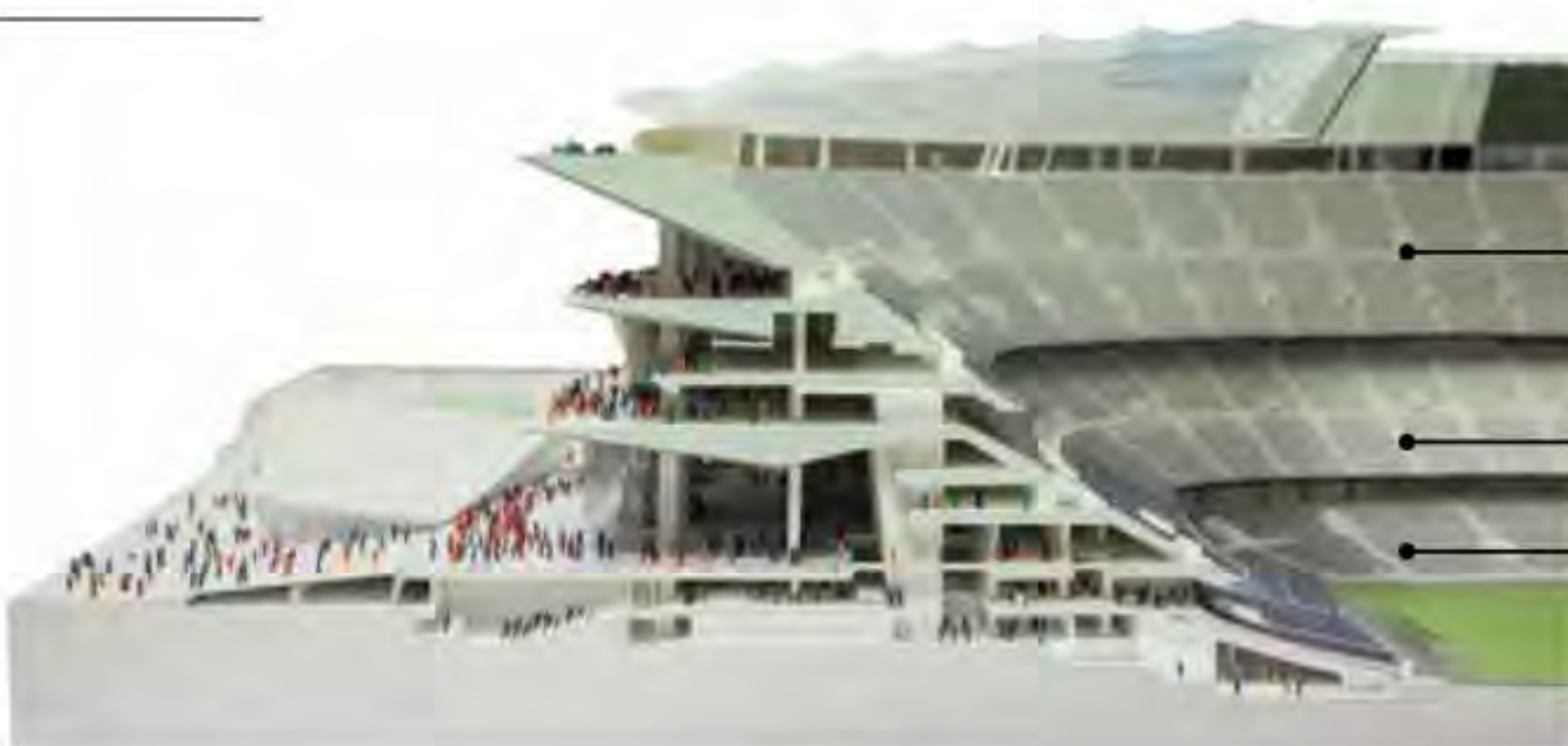


Un espacio abierto, sin barreras ni vallas, que constituirá una nueva zona verde para que puedan disfrutarla los visitantes.



Un estadio sostenible, *smart* y verde, que aprovecha el agua de la lluvia y del subsuelo, y la energía solar con paneles fotovoltaicos.

Excelente visibilidad desde cualquier asiento



TERCERA GRADA: se completa el anillo por el lado de Tribuna y se mejora el confort, la accesibilidad y los servicios.

SEGUNDA GRADA: la visibilidad actual es ideal y se mantiene la estructura, pero se mejora el confort, la accesibilidad y los servicios.

PRIMERA GRADA: nueva construcción, parabólica, más vertical y con mejor visibilidad.



Las imágenes exteriores del Nuevo Camp Nou muestran su espíritu abierto e integrador, afianzado por una fachada sin *piel*, aunque algunos lugares estratégicos estarán protegidos por una cubierta de vidrio que protegerá del viento y la lluvia.

PENSADO PARA TODOS



ABIERTO

Los voladizos forman tres anillas de circulación perimetral, donde se ubicarán los servicios de restauración y los miradores, formando una fachada abierta donde los socios y aficionados serán los grandes protagonistas. La luz del Mediterráneo se filtrará por la cubierta y entrará por la fachada abierta. Los aficionados estarán protegidos del viento y la lluvia por un cierre de vidrio adecuado y que estará situado en posiciones estratégicas.



AMPLIO

Todo el perímetro del Estadio es un atrio de gran altura situado a nivel de calle, desde el que se accederá al interior del Estadio y a la Primera Grada. Se podrá acceder perimetralmente con gran facilidad y comodidad a la Segunda y la Tercera Gradería mediante 12 núcleos verticales situados en diferentes puntos del recinto y formados por escaleras mecánicas, ascensores y escaleras, con un cierre de vidrio en la planta baja. Circulaciones por el interior rápidas, fáciles y agradables a todos los niveles.



CUBIERTO

El Nuevo Camp Nou ampliará la capacidad hasta aproximadamente 105.000 espectadores y todo el aforo estará cubierto. Esta cubierta nos protegerá de la lluvia y del sol directo, y proporcionará confort visual y aumentará la sonoridad interior. La nueva cubierta tendrá más de 47.000 m² de superficie. Recogerá el agua de lluvia para reutilizarla para el riego del terreno de juego, y la energía solar



CONFORTABLE

Se aumentan y mejoran los puntos de restauración, *merchandising* y servicios en general. También está prevista una Fan Zone y espacios para familias en la Tercera Gradería.



para alimentar las luces de crecimiento del césped.

La cubierta contará con la última tecnología en videomarcadores, iluminación del terreno de juego, altavoces y puntos de conexión Wifi. También minimizará el impacto acústico hacia el barrio. Su estructura estará construida de cables de acero y el material de recubrimiento será de ETFE, PTFE y policarbonato.



El Nuevo Camp Nou tendrá un concepto Smart, con entradas digitales, pagos inalámbricos (*wireless*), turnos inteligentes y la ampliación del proyecto Wifi y cobertura móvil.



ACCESIBLE

Habrà localidades para personas con movilidad reducida y acompañantes bien situadas y repartidas por todo el Estadio, que será 100% accesible. Habrà mejores servicios y señalética para espectadores con deficiencias auditivas y visuales. Los nuevos ascensores y la incorporación de las escaleras mecánicas permitirán una mejor circulación en todas las gradas. Habrà nuevos aseos y concesiones para todos los espectadores.



Los arquitectos Takeyuki Katsuya, izquierda, y Joan Pascual, derecha, intercambian impresiones con el presidente de Nikken Sekkei, Tadao Kamei.

“Será un estadio único”

Raíces catalanas y visión japonesa. Así será el Nuevo Camp Nou, fruto de la alianza del despacho de arquitectos Pascual-Ausió con el gigante Nikken Sekkei

JORDI NOMDEDEU

Tadao Kamei, el presidente del despacho nipón, acaba de aterrizar en Barcelona y se reúne con los arquitectos responsables del proyecto, Joan Pascual y Takeyuki Katsuya. Son de culturas diferentes y viven a miles de kilómetros de distancia, pero los tres hablan el mismo idioma cuando se trata de arquitectura. El resultado: un proyecto rompedor que convertirá el Nuevo Camp Nou en el mejor estadio del mundo en el siglo XXI.

¿Qué representa para ustedes haber ganado este concurso?

Joan Pascual (J.P): Evidentemente, una gran oportunidad profesional. Sobre todo porque éramos conscientes de que este era el concurso arquitectónico más relevante convocado en Barcelona desde hace muchos años. Fue un

reto y un gran aprendizaje el hecho de competir con el resto de equipos que participaban en el concurso, todos ellos formados por grandes arquitectos que admiramos y que para nosotros son verdaderos referentes. Por eso teníamos que dar lo mejor de nosotros mismos y trabajar mucho para tratar de estar a su nivel.

Tadao Kamei (T.K): Cuando supe que habíamos ganado el concurso fue, sin duda, el momento más feliz de mis 35 años de carrera como arquitecto. Para nosotros este proyecto supone un reto especialmente importante porque es nuestro primer proyecto en Europa.

¿Cómo definirían sus despachos?

T.K: Nikken Sekkei se fundó en 1900. Somos casi tan antiguos como el FC Barcelona. Y este no es el único paralelismo. El lema del Barça es *más que un club*, y el lema de Nikken Sekkei es *más que creativos*. Esto define nuestro carácter como despacho.

J.P: Pascual-Ausió es un formato diferente de despacho si lo comparamos con Nikken Sekkei, un gigante internacional. El nuestro es un despacho más pequeño, un aspecto que facilita la manera de trabajar. Tenemos un equipo de entre siete y diez personas que, por decirlo de alguna manera, viven comprometidas con el trabajo y aportan lo mejor que tienen día a día.

¿Y cómo llevan el hecho de trabajar en equipo?

Takeyuki Katsuya (K.A): El Club tuvo una gran idea a la hora de plantear un concurso con equipos formados por un despacho catalán y un gran despacho internacional. El FC Barcelona tiene una historia y unos vínculos con Catalunya muy particulares que también debían reflejarse en el proyecto, y por eso era importante la visión de los despachos de arquitectura catalanes. Particularmente nos hemos entendido muy bien desde el primer momen-

to con Joan Pascual y la gente de su despacho. **J.P:** Hemos actuado como un solo equipo desde el primer momento. A pesar de ser un gran despacho internacional, al final la gente de Nikken Sekkei también son arquitectos como nosotros y todos hablamos el mismo lenguaje. Hablamos de arquitectos a arquitectos y hemos trabajado conjuntamente para encontrar la mejor solución, no sólo para el Club en sí mismo, sino que también se trataba de encontrar la mejor solución para la ciudad de Barcelona y la integración del Nuevo Espai Barça al barrio de Les Corts.

Lo que más ha llamado la atención del proyecto del Nuevo Camp Nou es que será un estadio abierto. ¿Qué significado tiene para ustedes este concepto?

J.P: Es el resultado de un proceso, no teníamos esta idea a priori. Ha resultado abierto porque así lo ha determinado el camino seguido en el desarrollo del proyecto. Es abierto porque esto lo ha aconsejado la continuación del trabajo del arquitecto original del Camp Nou, el Sr. Mitjans. Es abierto porque el clima de Barcelona es muy suave. Y es abierto, también, por razones económicas. El Estadio tendrá un perímetro de casi un kilómetro, concretamente de 950 metros, y tendrá unos 45 metros de altura. Si lo cerráramos estaría fuera de la escala tanto del barrio como de la ciudad y tendría un coste imposible de alcanzar. Es abierto por todos estos motivos a la vez.

KA: Un estadio abierto, esa es la palabra clave del proyecto. Un estadio accesible, donde la gente se pueda mover con libertad. Cuando voy a Barcelona personalmente me siento libre. Con este mar, con este clima, con el ambiente que se respira. Todo ello, para mí representa la libertad. Y hemos querido trasladar este concepto al Estadio.

¿Qué elementos tiene el proyecto que hace que se respete la obra del arquitecto Mitjans?

J.P: Podemos decir, sintéticamente, que nuestro proyecto es hijo directo de la sección interior del Estadio en la zona de la Tribuna actual, que es el hecho arquitectónico más relevante del Camp Nou desde 1957. Nos referimos a la marquesina de Tribuna, que ahora se gira y se replica hacia el exterior en todo su perímetro. La excelencia arquitectónica del Estadio no estaba en las fachadas exteriores, la excelencia estaba en su interior. ¡Nada que no sepan los socios desde hace tiempo!

T.K: En eso nos parecemos mucho la cultura catalana y la japonesa. Tenemos un gran respeto por la historia. Y no es la única semejanza. También tenemos una actitud similar en todo lo que se refiere a la manera de en-

tender la vida, el trabajo y el diseño. Somos discretos pero efectivos. Y todos estos valores los queríamos reflejar en el proyecto.

¿Y la famosa cubierta del Nuevo Camp Nou?

KA: Queríamos un Estadio donde la gente se pudiera sentir cómoda los 365 días del año, con sol o lluvia. Y la cubierta es una de las grandes mejoras que sentirá el aficionado en el Nuevo Camp Nou.

J.P: La sensación será de cobijo. De más implicación con el equipo, todos metidos en la misma olla. Todos unidos haciendo fuerza.

¿Qué sentirá el socio en el Nuevo Camp Nou?

KA: Se sentirá cómodo, como en su casa. Se encontrará con un Estadio más grande, más confortable, más accesible, pero que sigue siendo el de siempre.

J.P: El Estadio mantiene sus raíces, pero con beneficios importantes para los socios. Con más servicios y prestaciones. Con pasillos que se convertirán en nuevas calles de la ciudad a diferentes niveles. Y unos miradores maravillosos hacia toda Barcelona.

¿Se parecerá a algún otro estadio que ya conocemos?

J.P: No se trataba de buscar modelos externos. Es una rehabilitación, en ningún caso la intención era hacer fuego nuevo. Por tanto, en vez de buscar modelos externos se trata-

ba de continuar desde donde estábamos. Y a partir de aquí seguir el estilo que caracteriza la manera de hacer del Club. Creer en una manera propia de hacer las cosas. Ser fiel a tu forma de ser y de hacer. Y eso es lo que hace diferente el Nuevo Camp Nou. Tampoco seguimos ninguna tendencia arquitectónica. Nos gustaría que este fuera un proyecto atemporal, que querría decir esencial, lógico, natural..., y lleno de vida.

T.K: El Nuevo Camp Nou será un estadio único en el mundo, como no hay otro.

¿Qué significará el Nuevo Camp Nou para la ciudad de Barcelona?

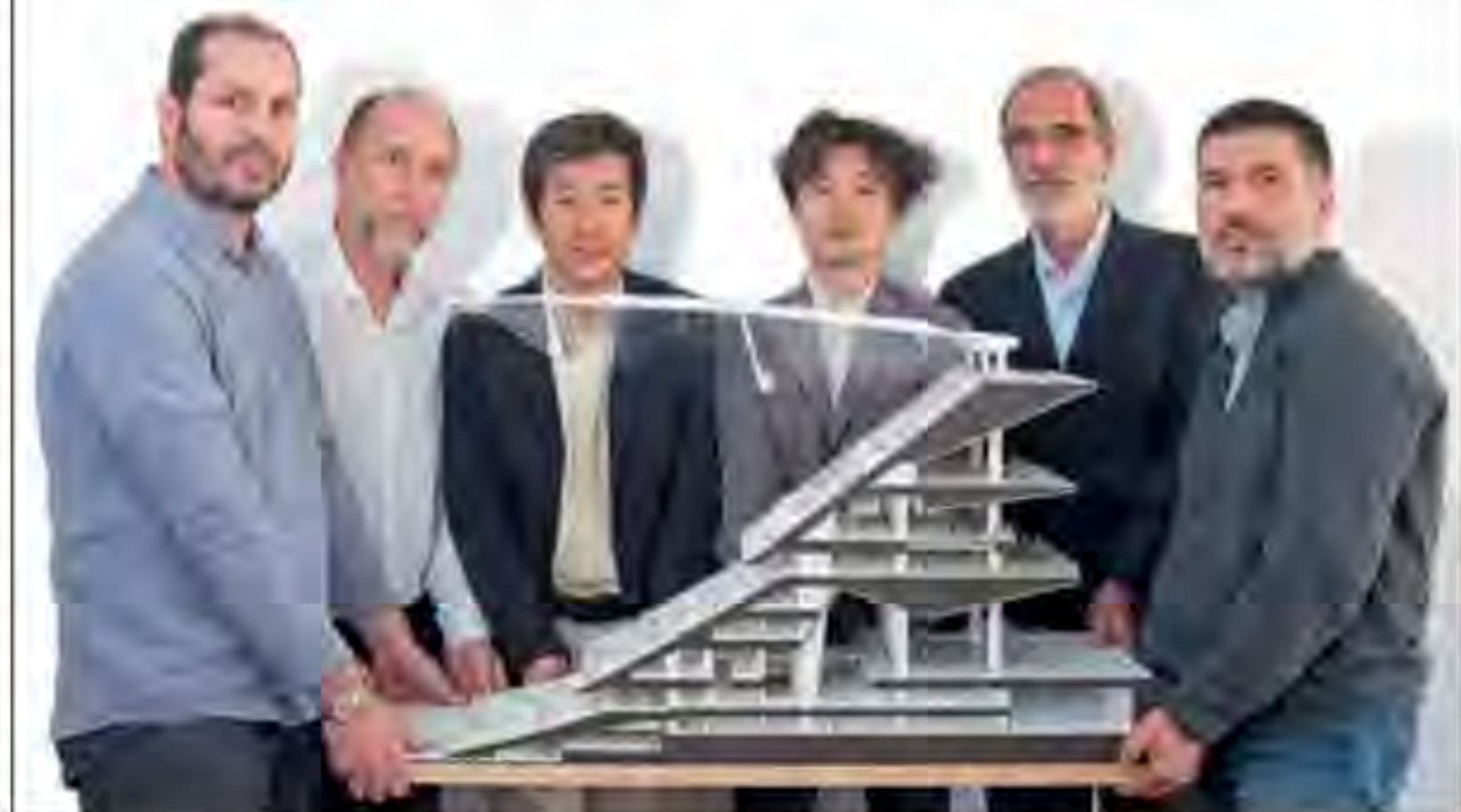
J.P: El Camp Nou es un espacio que ahora mismo está cerrado y queda aislado de su entorno, el barrio de Les Corts. Por tanto, no participa de la vida de la ciudad, excepto los días de partido. Con nuestra propuesta, el Espai Barça cumple dos objetivos: en primer lugar, se abre hacia el barrio; y, sobre todo, también se abre hacia la ciudad aportando nuevos espacios urbanos, llenos de actividad y de vida.

T.K: Se trata de hacer un Nuevo Camp Nou integrado en la ciudad. Que sea un estadio de fútbol pero que también sea un espacio urbano aprovechable para la ciudad de Barcelona, por donde la gente pueda circular libremente. ■

Nikken Sekkei y Pascual-Ausió, fusión arquitectónica catalanojaponesa

Nikken Sekkei es uno de los estudios de arquitectura e ingeniería más importantes del mundo, con más de 100 años de historia. Fueron los arquitectos del Saitama Super Arena, el Gran Cisne de Niigata o del Tokio Dome, todos en Japón. El equipo de los arquitectos Joan Pascual

y Ramon Ausió tiene una larga y contrastada experiencia, tanto en Barcelona como en Catalunya, en proyectos residenciales, oficinas y hoteles, como el hotel Diagonal Zero, la rehabilitación de la Casa de la Lactància y La escuela Jaume I de Terrassa.





Don Quijote

411 años



Las buenas historias no tienen edad

*Si tienes más de 60 años,
envíanos tu relato antes del 11 de mayo*

www.obrasociallacaixa.org | www.rtve.es/radio | 902 22 30 40

rne



Obra Social "la Caixa"



Integrado al barrio y a la ciudad

El Espai Barça es un espacio abierto y de calidad integrado en Les Corts y en Barcelona, de unas dimensiones considerables, con arbolado, mobiliario urbano y carril bici

El Campus Barça es el nombre que tendrá el espacio que rodeará el Nuevo Camp Nou y que comprenderá la explanada alrededor del Estadio, que conectará las instalaciones azulgrana con el barrio y la ciudad. Allí encontraremos el mismo Nuevo Camp Nou, los edificios complementarios adyacentes y el Nuevo Palau Blaugrana.

El hecho de que se reduzcan y se minimicen las vallas y las barreras, respetando siempre la seguridad del recinto, favorece la total integración de las instalaciones azulgrana que no se da hoy en día debido

a la delimitación del recinto. Se eliminarán los desniveles entre las calles de alrededor y el Campus Barça: el recinto será más adaptado, accesible y permeable.

El aparcamiento subterráneo, de aproximadamente 3.500 plazas, mejorará la movilidad y evitará el cruce de peatones y coches en los días de partido, como sucede en la actualidad. Además, liberará una gran explanada que se convertirá en un nuevo espacio verde de la ciudad, un espacio social de gran calidad urbana y que conectará el Nou Camp Nou con el Nuevo Palau y los edificios complementarios.

En esta explanada encontraremos el acceso al Museo, a la FCBotiga Megastore y a la Fundación, que emergen del suelo. Los servicios de restauración (bares, restaurantes), las oficinas del Club (Oficinas de Atención, OAB, OLP, OAE), las taquillas y los servicios complementarios. ■



Edificios Origami

Analizados la ordenación del Espai Barça, la idea de Estadio y todos los espacios libres que lo rodean, se han tratado las edificaciones del Museo y la FCBotiga como si fueran un *origami* (arte japonés del plegado del papel) para que emerjan del suelo y se integren al paisaje o al entorno y no dificulten la circulación y la visión de los socios y visitantes.

Patrocinador
oficial
de
tu día a día

Un patrocinador de verdad no es un simple sponsor.

Un patrocinador de verdad está siempre a tu lado.

Somos el patrocinador oficial del espíritu de equipo, no solo en el campo, sino también en casa. Somos el patrocinador oficial de los momentos más importantes. Somos el patrocinador oficial de tu día a día.



beko.es

beko



FC BARCELONA PREMIUM PARTNER

El balón nunca dejará de rodar

Las obras de transformación del Camp Nou en un estadio nuevo se harán por fases y sin dejar de jugar. Está previsto que comiencen en verano de la temporada 2017/18 y que finalicen a finales de la temporada 2020/21

VERANO 1 (2018)



- Derribo de la 1ª Grada en el Gol Norte y el Lateral.
- Se completa la construcción de la nueva 1a Grada en el Gol Norte y el Lateral.
- La construcción exterior en los Goles llega al Nivel 1.
- Se preparan túneles para proteger el acceso y la salida de espectadores los días de partido.
- Se derriban la mitad de las rampas del Lateral.
- Excavación delante de la zona de Tribuna.
- Se cambia el terreno de juego si es necesario.

FINAL DEL 2º VERANO



- Derribo de la 1ª Grada de Gol Sur y Tribuna.
- Se completa la construcción de la nueva 1a Grada en el Gol Sur y Tribuna.
- La construcción exterior a 4 córners llega al Nivel 1 y los espectadores pueden circular por debajo con seguridad.
- Se instalan nuevos asientos y se ensanchan los pasillos de salida.
- Se continúan los trabajos de construcción en las anillas exteriores de Tribuna y Lateral.
- Se cambia el terreno de juego si es necesario.

FINAL DEL 3er VERANO



- Se instalan nuevos asientos y se ensanchan los pasillos de salida.
- La estructura de cables metálicos de la cubierta está en posición.
- Se colocan las pasarelas de mantenimiento y el material de recubrimiento de la cubierta.
- Se mueven los nuevos videomarcadores a su posición definitiva en los extremos interiores de la cubierta.
- Se continúa la construcción de los techos de los anillos perimetrales.
- Instalación de un nuevo terreno de juego.

FINAL TEMPORADA 1



- Los núcleos de circulación básicos alrededor del perímetro ya están preparados para utilizarse.
- Los espectadores ya pueden sentarse en los nuevos Goles de la 3ª Grada.
- Se colocan los nuevos videomarcadores en la parte superior de la nueva 3ª Grada.
- Se levanta el anillo de compresión para la cubierta en los Goles.
- Construcción exterior en Tribuna hasta el Nivel 1. Se puede circular por debajo con seguridad.
- Los nuevos Palcos VIP del Gol Norte y el Lateral se pueden utilizar.
- Se completa el nuevo Museo delante de la zona de Tribuna.

FINAL TEMPORADA 2



- Se completa la 3ª Grada de Lateral y Tribuna.
- Se acaba la instalación del anillo de compresión de la cubierta.
- Extremos de la marquesina recortados, seguidos del derribo del resto al principio del verano.
- Preparación para la erección de la estructura de cables metálicos.
- Inicio de la construcción de los techos de los anillos perimetrales.
- Los nuevos Palcos VIP del Gol Sur y Tribuna se pueden utilizar.

FINAL TEMPORADA 3 (2020/21)



- Se completan los trabajos interiores, aseos y concesiones.
- Se instalan los ascensores y las escaleras mecánicas en los núcleos de circulación verticales.
- Se termina la instalación del material de recubrimiento de la cubierta.
- Se termina la construcción de los techos de los anillos perimetrales.
- Se finalizan los nuevos anillos de circulación y los espacios VIP.



Descubriendo juntos el mundo

Cada momento juntos es valioso. Por eso ofrecemos un servicio de la mejor calidad desde el instante de facturar, hasta el momento en el que aterrizas en cualquiera de nuestros más de 150 destinos en todo el mundo. Juntos podemos crear experiencias para recordar toda la vida.

qatarairways.com



QATAR
AIRWAYS القطرية

GOING PLACES TOGETHER

¿Cómo afectará a los abonados?

El Nuevo Camp Nou tendrá 105.000 localidades y la ampliación del aforo, con la construcción de una nueva Primera Grada y de la anilla que completa la Tercera Gradería, implica cambios en la asignación de los asientos



Toda la remodelación, sin dejar de jugar en el Estadio. Nadie tendrá que ir a otro campo.



La ampliación de aforo permitirá destinar asientos a muchos de los socios en lista de espera.



Posibilidad de agrupamiento de localidades de familiares y/o amigos.



Asientos nuevos y más cómodos.



Mejor accesibilidad y movilidad en la grada con bocas y pasillos amplios y accesibles.

La remodelación de la grada del Nuevo Camp Nou, derivada de la construcción de una nueva Primera Grada y de completar la anilla de la Tercera Gradería, implicará cambios en la asignación de los asientos. En un plazo aproximado de

18 meses, el Club hará una propuesta de acuerdo con el nuevo diseño de las gradas.

Los principales cambios que conllevará este nuevo diseño es que en la Primera Grada habrá menos asientos, pero con mejor visibilidad del césped y del Estadio.

La Tercera Gradería, en cambio, tendrá

más asientos al completarse la anilla.

La necesaria ampliación de los pasillos para ganar en comodidad afecta puntualmente a la capacidad de cada boca.

También se optimizará el aforo de todas las gradas para incorporar mejoras, tales como asientos y pasillos más anchos. ■

La migración

Es el proceso de traslado de los abonados del Estadio actual al Nuevo Camp Nou, con la asignación de las nuevas localidades.

El Área Social del Club ha comenzado a diseñar el proceso de migración, asesorada por las mejores empresas del sector. Prioridades: simplicidad, facilidad y personalización, con un proceso claro, justo y transparente.

Este proceso tendrá cinco ejes bien definidos:

1. Comunicación detallada y periódica.
2. Atención personalizada en la OAB para elegir



la nueva localidad, teniendo en cuenta:

- Precios, características y servicios cercanos.
- Ubicación y visión del campo desde el asiento, con simulaciones en 3D.
- Ruta de acceso hasta la localidad.
- Opciones de movilidad desde la localidad.

3. Se priorizará el agrupamiento familiar y las necesidades para movilidad reducida.
4. Los abonados podrán aprovechar para juntar localidades con las de otros socios, cambiar de ubicación y optar por diferentes precios y servicios.
5. Al final del proceso de migración de los abonados actuales, se abrirá el acceso a los socios de la lista de espera.



Campus de verano con ADN Barça

MARTA CAMPDERRÓS

Llega el verano y la actividad no se detiene en la FCBESCOLA. Entre junio y agosto se han organizado más de 100 campus internacionales del FC Barcelona, en los que participarán más de 30.000 niños y niñas de diferentes nacionalidades.

De acuerdo con la estrategia de crecimiento global del Club, la FCBESCOLA desarrollará diferentes campus de fútbol en los principales países de Europa, Norteamérica, Sudamérica, Asia y Oceanía. Los Estados Unidos encabezan el ranking de países en número de FCBCamps, con 27 sedes. Así, el FC Barcelona refuerza su actividad en el mercado norteamericano con ocho

ciudades más que en 2015 y entrando por primera vez en estados como Pensilvania, Nueva Orleans y Oklahoma.

Entre las novedades de este año también están los FCBCamps de Australia y Nueva Zelanda (inaugurado en abril), donde por primera vez la FCBESCOLA realizará una actividad continuada en Oceanía. Además, abrirá sus puertas el primer campus internacional femenino del FC Barcelona, con sede en Barcelona e Islandia. En este sentido, el Club da un paso más en su apuesta por la profesionalización del fútbol femenino azulgrana.

En cuanto al ámbito nacional, Barcelona, Berga, Blanes y Cambrils son las cuatro poblaciones catalanas donde se organizarán FCBCamps este mes de julio. En España habrá campus del Barça en Garachico (Tenerife), La Manga (Murcia) y Marbella (Málaga).

105 CAMPUS EN EL MUNDO



Para más información
puede visitar la web
www.fcbarcelona.cat

ARGENTINA (2)

· Córdoba
· Buenos Aires

AUSTRALIA (2)

· Melbourne
· Sydney

BRASIL (2)

· Atibaia
· Florianópolis

BULGARIA (1)

· Sofía

CANADÁ (11)

· Victoria
· Kamloops
· Mississauga
· Burnaby
· Calgary
· Vancouver
· Montreal
· Edmonton
· Quebec
· Ottawa
· Kelowna

CROACIA (3)

· Umag
· Split
· Zagreb

DINAMARCA (3)

· Ballerup
· Vejle
· Aarhus

ESPAÑA (10)

· Barcelona (4)
· Blanes
· Cambrils

· Berga
· Garachico
· La Manga
· Marbella

EEUU (27)

· Nueva Orleans
· Charlotte
· Cincinnati
· San Antonio
· San Francisco
· Louisville
· Raleigh
· Chicago
· Oklahoma
· Tulsa
· Houston
· Ft. Lauderdale
· Richmond
· St. Louis
· Los Ángeles
· Washington
· Indianapolis
· Columbus
· Nueva York
· Dallas
· Atlanta
· Kansas
· Maryland
· Miami
· Orlando
· Boston
· Las Vegas

ESTONIA (1)

· Tallin

GRECIA (5)

· Xanti
· Atenas
· Patras
· Volos
· Salónica

HOLANDA (1)

· Amsterdam

HUNGRÍA (2)

· Dabas
· Debrecen

ISLANDIA (1)

· Reikiavik

ITALIA (6)

· Mogliano Veneto
· Gressan
· Livigno
· Perugia
· Città Sant'Angelo
· Castelnuovo del Garda

JAPÓN (7)

· Nagano
· Chiba
· Tokio
· Shizuoka
· Hiroshima
· Nara
· Ishikawa

KAZAJISTÁN (1)

· Almaty

LÍBANO (1)

· Beirut

MÉXICO (4)

· Monterrey
· Querétaro
· México DF
· Guadalajara

MONTENEGRO (1)

· Podgorica

NORUEGA (3)

· Bergen
· Kristiansund
· Oslo

REINO UNIDO (1)

· Londres

REPÚBLICA DOMINICANA (2)

· Santo Domingo
· Casa de Campo

RUSIA (1)

· Sochi

SAN MARINO (1)

· San Marino

SERBIA (1)

· Belgrado

SUECIA (1)

· Lund

SUIZA (2)

· Bellinzona
· Ginebra

TURQUÍA (2)

· Cesme
· Kartepe

Los campus de fútbol de la FCB Escola van destinados a niños y niñas con edades comprendidas entre los 6 y los 18 años. Se trabaja siguiendo la metodología de la cantera del FC Barcelona, el llamado ADN Barça, con una indispensable transmisión de valores: respeto, esfuerzo, ambición, trabajo en equipo y humildad. Las sesiones de entrenamiento son adecuadas para cada etapa o nivel de formación y se organizan y coordinan a través de técnicos formados en el Club.

Uno de los objetivos principales de los campus del FC Barcelona es dar a conocer a los pequeños de la casa los beneficios de hacer deporte de forma distendida y divertida y, al mismo tiempo, fomentar la convivencia entre niños y niñas con diferentes procedencias, culturas e inquietudes, que comparten la pasión por el Barça. Una experiencia para aprender mucho más que fútbol. ■



MIGUEL RUIZ - FCB

Nacho Solozabal, asesor
deportivo de la FCB Escola Basket

La FCB Escola crece

→ El FC Barcelona reafirma su vocación polideportiva y amplía la oferta formativa de la FCB Escola en las secciones.



BALONCESTO

La primera escuela de baloncesto se inaugurará este septiembre y tendrá como asesor deportivo al exjugador azulgrana Nacho Solozabal.

www.fcbarcelonabasket.cat



FÚTBOL SALA

Los primeros campus polideportivos serán de fútbol sala y tendrán lugar en Gibraltar (11-15 de julio) y Beirut (1-5 de agosto).

LAS ATLETAS DEL BARÇA

Sueño olímpico

El FC Barcelona estará representado en los próximos Juegos de Río con al menos tres atletas del Club, que podrían ser hasta cinco si consiguen la marca mínima

ORIORL BONSONS / FOTO VÍCTOR SALGADO

Caridad Jerez, Sabina Asenjo y Raquel González son las tres atletas del FC Barcelona que tienen la presencia garantizada en los próximos Juegos Olímpicos de Río después de que hayan confirmado las marcas para poder competir este verano en la ciudad brasileña. Es posible que dos atletas más se sumen a la delegación azulgrana de Río, las velocistas Cristina Lara y Carmen Sánchez, que podrían competir en el 4x100 si hacen la marca mínima exigida y son seleccionadas por la Real Federación Española de Atletismo.

Ilusión máxima

Para todas ellas será la primera vez que acudirán a unos Juegos y este hecho supone una ilusión tremenda. “Los Juegos Olímpicos son el sueño de cualquier atleta y, por tanto, no se puede comparar con nada”, afirma la mallorquina Caridad Jerez, que participará en la prueba de los 100 metros vallas. Sabina Asenjo, que tomará parte en la prueba de lanzamiento de peso, está “muy tranquila y con muchas ganas de poder participar”. “Mi preparación está enfocada a los Juegos”, asegura. Por su parte, Raquel González, que confirmó la marca en Roma a principios de mayo, reconoce que “supondrá la recompensa a muchos años de trabajo, muchos esfuerzos y sacrificios personales”.

Carmen Sánchez, a pesar de no tener garantizada su plaza para viajar a Río, también está cargada de ilusión ante este reto: “Estar en los Juegos Olímpicos creo que es el sueño de cualquier deportista; de hecho, es el evento más importante y creo que todo el mundo se prepara para llegar aquí”. Del

mismo modo lo ve Cristina Lara: “El sueño de cualquier deportista es llegar al punto más alto, que son los Juegos Olímpicos”. Ambas harán lo posible para conseguir la mínima para ir a los Juegos y ser seleccionadas y asegurar su presencia en esta meta única dentro del mundo del deporte.

A pesar de tener la plaza garantizada para ir a Río, Caridad se muestra cautelosa: “Cuando esté allí y pise la arena me creeré que estoy en los Juegos Olímpicos. Una vez allí se hará realidad un sueño que todo atleta quiere cumplir y voy a intentar hacerlo lo mejor posible”. Raquel, por su parte, reconoce que los retos son grandes: “Los deportistas que han ido te dicen que es una experiencia única. La verdad es que me pongo las expectativas muy altas porque eso te exige mucho más. El nivel de España de los 20 km marcha es muy alto y por lo tanto te pones las máximas expectativas para quedar entre las mejores”.

Sabina, que participará en el lanzamiento de disco, tiene claro cuáles son sus objetivos. “Espero que la experiencia sea buena. Nunca puedes suponer lo que pasará pero espero que todas las ganas invertidas se vean reflejadas y que no me quede con la sensación de que hubiera podido hacer más”.

Las atletas se sienten afortunadas de pertenecer a un club como este. “Los valores del Barça para mí son muy importantes, el sentimiento de equipo, el sentimiento de club, de intentar darlo todo por la camiseta”, asegura Cristina. Sabina cree que “tener el apoyo del Club proporciona tranquilidad porque te ayudan en todo lo que necesitas”, mientras que para Carmen “pertenecer al Barça es importante porque da la oportunidad de competir en pruebas de primer nivel”. ■



Raquel González

16/11/1989

Mataró (Barcelona)

55 kg / 1,76 m

Prueba: 20 kilómetros marcha

4ª temporada en el FC Barcelona

**Cristina Lara**

5/8/1995
Barcelona
49 kg / 1,64 m
Prueba: 4x100
8ª temporada en el FC Barcelona

Caridad Jerez

23/1/1991
Palma de Mallorca
58 kg / 1,70 m
Prueba: 100 metros vallas
4ª temporada en el FC Barcelona

Sabina Asenjo

3/8/1986
Ponferrada (León)
95 kg / 1,81 m
Prueba: Lanzamiento de disco
7ª temporada en el FC Barcelona

Carmen Sánchez

28/11/1990
Mollet del Vallès (Barcelona)
54 Kg / 1,69 m
Prueba: 4x100
2ª temporada en el FC Barcelona

Instaladas en la élite del tartán

Caridad Jerez. 100 metros vallas



En su cuarta temporada como atleta azulgrana, la mallorquina ha participado en todas las grandes competiciones internacionales de los últimos años y, con una marca de 12.94, posee el récord

estatal, conseguido en 2015. Llega en un buen momento de forma y, con 25 años, es una apuesta firme para hacer un buen papel en los Juegos. Aparte del atletismo, Caridad es estudiante de

Magisterio de Primaria y trata de compaginarlo con sus entrenamientos. En la temporada de pista cubierta también participa en la prueba de los 60 metros vallas.

Sabina Asenjo. Lanzamiento de disco



Para esta leonesa de 30 años será la primera participación en unos Juegos Olímpicos. Fue la primera atleta española en conseguir la plaza para ir a Río el 2 de agosto del año

pasado. Logró la mejor marca española de todos los tiempos tras superar la que tenía Ángela Barreiro desde 1994 con un lanzamiento de 61,36 metros conseguido en Caste-

llón. Con su participación, será únicamente la segunda atleta española que tome parte en unos Juegos Olímpicos en la prueba del lanzamiento de disco.

Raquel González. 20 kilómetros marcha



La marchadora de Mataró hace cuatro temporadas que viste la camiseta azulgrana y participará en la prueba de los 20 kilómetros marcha en Río. Enamorada de la moda desde muy jo-

ven, terminó en 14ª posición en el Campeonato del Mundo celebrado en Pekín (China) en 2015. En Roma confirmó su marca, y será la primera vez que participe en unos Juegos Olímpicos.

Raquel, además, se graduó en Comunicación Audiovisual en la Pompeu Fabra y no descarta dedicarse al periodismo una vez haya terminado su carrera como atleta.

Cristina Lara y Carmen Sánchez. Relevé 4x100



Ninguna de las dos velocistas azulgrana tiene garantizada su participación en los Juegos Olímpicos de Río, y deberán buscar su clasificación durante las próximas semanas. Cristina, que

cumplirá 21 años justo antes de los Juegos y que estudia Trabajo Social en la UB, es una de las promesas del atletismo español. Su mejor marca en los 100 metros es de 11.63 segundos. Por su parte,

Carmen también tendrá que esperar a clasificarse, como Cristina. Esta velocista, nacida en Mollet del Vallès, es una de las mujeres más rápidas del atletismo español y cursa Psicología.



GERMÁN PARGA

Imagen de Manel Vich en su último partido en el Estadio, el 17 de abril contra el Valencia, donde dio la bienvenida a los aficionados por última vez.

La voz que nunca se olvidará

El Camp Nou se despide de Manel Vich, el hombre que dio la bienvenida al Estadio a los barcelonistas durante más de medio siglo y que nos ha dejado a los 78 años

MANEL TOMÀS

El barcelonismo recibió de nuevo un pinchazo en el corazón cuando conoció la muerte de Manel Vich, que durante casi 60 años ha sido la voz del estadio del FC Barcelona. Referencia imprescindible para cualquier aficionado que acudía al Camp Nou, Manel Vich nos dejó el viernes 29 de abril en Barcelona, a la edad de 78 años. Su delicado estado de salud ya le impidió desarrollar su tarea en el último partido disputado en el Camp Nou, el reciente Barça-Sporting, y la última vez que dio la bienvenida a todos los socios y aficionados al Estadio fue el 17 de abril, en el partido contra el Valencia. En el derbi contra el Espanyol volvió a sonar su voz grabada por megafonía, pero la silla quedó vacía en homenaje a un culé querido por todos.

Nacido en Barcelona el 12 de marzo de 1938, Manel Vich Sánchez se hizo socio del Barça a los 15 años, el 7 de mayo de 1953. Se ganó la vida como representante de comercio textil, pero su principal afición

siempre fue el Barça y su sueño, dedicarse profesionalmente a la locución radiofónica. No pudo cumplir su sueño, aunque llegó a retransmitir partidos del Barça en el programa *La Voz de Cataluña*, en Ràdio Hospitalet, pero después de todo, desde 1958, su nombre está indisolublemente unido a la historia azulgrana.

Fue la noche del 10 de septiembre de 1958, en el campo de Les Corts. El mítico delantero César Rodríguez era homenajeado con un partido entre el Barça y el Elche y de repente, en el descanso, la voz de un joven de 20 años anunció por la megafonía del viejo estadio los regalos que César había recibido. La voz pertenecía a Manel



El asiento de Manel Vich, vacío, el día del derbi.

Minuto de silencio y una sentida ovación

Antes del inicio del derbi sonó por megafonía el tradicional saludo "Bona tarda a tothom i benvinguts a l'Estadi", pero las alineaciones y los cambios se anunciaron sin voz a través del videomarcador. Después de cantar el himno y verse el mosaico, se pidió un minuto de silencio que de manera espontánea estuvo acompañado de una gran ovación.

Vich, que había accedido al encargo de Ricardo Combas, el jefe de personal del Club. La experiencia le gustó. De esta manera, Combas le ofreció dar la bienvenida a los aficionados en cada partido que el Barça ha jugado en el Camp Nou desde entonces.

Sólo en cuatro ocasiones, a raíz de una intervención quirúrgica, de la boda de su hija y recientemente en el partido contra el Sporting, faltó a esta cita. Manel Vich supo crear un estilo propio de comunicación con los aficionados basado en el respeto, la educación y la responsabilidad. Sus palabras servían para dar las alineaciones, para informar de un cambio o para hacer una llamada de servicio, pero también para dar paso a un minuto de silencio respetuoso.

Defensor del catalán

Por forzoso imperativo legal, durante muchos años Vich tuvo que saludar en castellano, pero el 3 de septiembre de 1972 habló en catalán por los altavoces del Camp Nou, en un Barça-Deportivo, algo que nunca había pasado antes. “Se ha perdido un niño. Se encuentra en la puerta principal de Tribuna”, dijo con su voz profunda. Ante la desaforada indignación del ministro de Gobernación Tomás Garicano, presente en la Llotja, no se volvió a oír la lengua catalana por megafonía hasta el 26 de agosto de 1975. El 2 de septiembre de 2012, el día antes de los 40 años del catalán en el Camp Nou, se jugó el partido de Liga Barça-Valencia y Manel Vich recordó este hecho por megafonía: “Es un honor para mí, después de 40 años, seguir hablando mi lengua, nuestra lengua”.

Cuatro años antes, el 25 de octubre de 2008, después del partido entre el Barça y el Almería, el Club había reconocido los 50 años de Manel Vich como voz del Estadio con la entrega de una placa conmemorativa. El último 12 de marzo, tras el partido entre el Barça y el Getafe, también fue homenajeado por sorpresa por los integrantes de la Junta Directiva, en el la Llotja President Suñol, con motivo de su 78º aniversario. Descanse en paz. ■

El 10 de
septiembre de
1958 habló por
primera vez en
Les Corts

TRANSCRIPCIÓN DEL SALUDO DE JOAQUIM MARIA PUYAL EN 'LATDP'

Varias crónicas han explicado que Manel Vich escuchaba *La Transmissió d'en Puyal* durante los partidos que se jugaban en el Estadio, para estar seguro de dar la información adecuada cuando debía anunciar la sustitución de algún jugador. Al día siguiente de la muerte de Vich, el primer equipo jugó en el campo del Betis. Este es el saludo de Joaquim Maria Puyal al inicio de aquella edición de *LaTdp*.

B

uenas tardes, audiencia, hoy es sábado 30 de abril y el Barça juega a las ocho y media, en el Villamarín, con el Betis, la primera de las tres finales que le quedan para ganar la Liga. Pocas horas antes del inicio de este partido, el Club ha anunciado el traspaso, ayer viernes, de Manel Vich, cuya voz —durante medio siglo— ha saludado en los partidos del Camp Nou con aquel inconfundible “Bona tarda a tothom i benvinguts a l'Estadi”.

La gravedad de su voz transmitía de manera eficiente la potencia institucional del Club. Vich era un hombre bueno y un culé de pura cepa. Siempre en su sitio, sirviendo al Barça, vio pasar a cracks, presidentes y directivos: nada ni nadie le hizo perder, nunca, la disposición incondicional para hacer su función con una modestia y, al mismo tiempo, con un amor propio que conferían una dignidad singular a su figura. Nuestro pésame a su familia.

La muerte de mi amigo Manel Vich me ha hecho pensar algo que, seguramente, algunos oyentes considerarán que es una reflexión poco original. Pero, aunque así fuera, permitan que me explaye. Se ha ido Vich, la voz del Barça en el Estadio. Hace pocas semanas perdimos la figura excepcional de Cruyff, como antes habíamos perdido la del gran Kubala. Todos ellos eran una parte del Barça, pero el Barça sigue sin ellos. Entonces, ¿qué es el Barça? Hemos visto morir a presidentes históricos, socios fundadores, docenas de miles de seguidores... (Por cierto, Pepitu, compañero de asiento del padre de Carles Capdevila en el Estadio, quiere hacerme saber que nuestro club debería recordar un día al año a los consocios que nos han dejado. Pues bien, dicho queda.) A pesar de la muerte de tantas personas, el Barça sigue. Entonces, ¿qué es el Barça?

“Los colores azul y grana”, me podría decir alguien. Pero cualquiera de nosotros lo rebate, sencillamente, recordando cómo cada dos por tres cambiamos de camiseta, cómo hemos cambiado de estadio, cómo hemos cambiado de sede social, cómo hemos cambiado la forma del escudo, cómo hemos cambiado incluso nuestro nombre cuando nos obligaron... ¿Qué es el Barça, entonces? Contestar diciendo que “es más que un club” es dar una respuesta no explicativa.

Admito que hacer ahora esta pregunta, a menos de una hora para que comience el partido contra el Betis, puede no ser del todo oportuno. Lo acepto. Dejémoslo para más adelante...



IGNASI PAREDES

Dentro de tres horas, se habrá terminado este partido y lo habremos ganado o no. Dentro de tres semanas, se acabará la Liga y la tendremos ganada o no. Como la Copa del Rey, que nos la jugaremos el otro fin de semana... Y vendrá el verano y ficharemos y traspasaremos jugadores. Y pasará la próxima temporada y la otra y la otra... Y pasarán los años y también nosotros nos vamos a morir. Y cuando esto ocurra, alguien dirá: se ha muerto aquél, que era un gran culé. Pero esto no hará tambalear la institución.

Ni eso ni nada hará tambalear al FC Barcelona mientras la fuerza simbólica de la Entidad y una gestión acertada preserven la voluntad ilusionada de los culés: la voluntad de querer ser. He aquí el factor clave, la voluntad de ser. Entonces, si somos capaces de mantener esas dos condiciones, será muy fácil contestar a una pregunta siempre vigente: ¿Qué es el Barça? ¡Y por muchos años que nos la podamos continuar haciendo!



GERMÁN PARGA - FCB

Oriol Tomàs en la grada del estadio Lluís Companys, donde se encuentra la sede de Open Camp. A la derecha, en el complejo deportivo

Pasión por el deporte

El directivo Oriol Tomàs es el responsable de las secciones amateurs del FC Barcelona y un amante de la práctica deportiva

MARC PARRAMON

Oriol Tomàs y Carulla (Barcelona, 1970) fue miembro de la Comisión Deportiva del FC Barcelona entre los años 2011 y 2013 y desde julio de 2016

forma parte de la Junta Directiva como responsable de las secciones amateurs y el Espacio Joven. Feliz después de los éxitos deportivos conseguidos por el primer equipo, asegura que “haber conseguido el doblete es un éxito extraordinario”.

Licenciado en Económicas por la Universidad de Barcelona, inicia su carrera profesional en el Reino Unido, donde estudió el último curso de carrera. Después de estar dos años en Procter & Gamble, multinacional dedicada a los productos de limpieza y de higiene personal, pasa por Danone, hasta que, con 30 años, llega a Nike, donde

durante más de una década ocupa varios cargos hasta llegar al de director general de fútbol para el sur de Europa. En la actualidad es uno de los socios de Open Camp, “el primer parque temático deportivo del mundo en torno a una anilla olímpica”. Un espacio situado en el recinto de Montjuïc que abre al público este junio y que promete ser una de las grandes atracciones lúdicas de la ciudad.

La pasión por el deporte ha marcado siempre el norte de su brújula personal. Antes de este brillante *grand slam* profesional, Oriol fue un niño apasionado por



GERMÁN PARGA - FCB

el tenis. Creció pegado a una raqueta Wilson y bajo la sombra de los duelos Borg y McEnroe. Combinó la tierra batida con el césped. Pero en este caso, no la de las pistas de tenis, sino la de los campos de fútbol. En este deporte tuvo la suerte de estar en un club amateur, a las órdenes de Laureano Ruiz, nombre clave del fútbol formativo barcelonista. “Recuerdo la doblada, una jugada que me hizo practicar hasta la extenuación”, asegura este extremo izquierdo.

El socio 59.747 corrió las cinco primeras ediciones de la Titan Desert y ha hecho ocho maratones, entre las cuales las de Estocolmo

y Ámsterdam. En la última, en 2006, bajó de tres horas y, curiosamente, se entrenó en el mismo grupo que Luis Enrique Martínez, “un apasionado del deporte que mostraba una gran constancia y dedicación”, recuerda.

Ahora, la prioridad de su tiempo libre es pasar el máximo de tiempo posible con su mujer y sus hijos. El tiempo que le queda lo dedica al teatro. Forma parte de una pequeña compañía amateur del centro l'Illa de l'Aire. Este mes de junio estrena *Maridos y mujeres*, en la que interpreta al personaje de Woody Allen. Esta vez no es una maratón, pero sí un *tour de force* escénico. ■



Las secciones amateurs del Barça serán una referencia formativa en el ámbito estatal

Los retos con las secciones amateurs

➔ Oriol es el máximo responsable institucional de las secciones amateurs del FC Barcelona (atletismo, hockey hielo, hockey hierba, patinaje artístico, rugby, voleibol, baloncesto en silla de ruedas y baloncesto femenino). Una tarea que por primera vez en la historia del Club queda concentrada en una persona. “Por parte de la Junta existe la voluntad firme de potenciarlas”, asegura. Los objetivos se centran en escuchar las necesidades de los deportistas y convertir estas secciones en “una referencia formativa estatal”. En definitiva, ponerlas en el lugar que se merecen y elevar la marca. En el plan estratégico de esta área también se incluye la incorporación y el fomento de los equipos femeninos, así como de los deportes para personas con discapacidad. ¿Y el sueño?: “Crear una ciudad deportiva para estos deportes”. Respecto al Espai Jove, otra de las responsabilidades de Oriol, la actual Junta quiere potenciar la vinculación de este segmento de socios (unos 15.000, de 18 a 25 años) para que vivan el Club de una manera más intensa y personal. En un futuro se llevarán a cabo nuevas iniciativas para este colectivo que fomentarán, aún más, su pasión por los colores azulgrana.



Los participantes en el acto de firma del acuerdo entre la Fundación FCB y la Fundación Abidal, en la Ciudad Deportiva.

Abidal, aliado en la lucha contra el cáncer infantil

La Fundación FCB y la Fundación Abidal han firmado un acuerdo para fomentar la sensibilización y la investigación en relación con esta patología

MARC PARRAMON

La misión de la Fundación FC Barcelona tiene como objetivo principal hacer foco sobre la infancia, especialmente sobre los niños y niñas más vulnerables. Esta vez la Fundación se fija en los que padecen cáncer y lo hace de la mano de uno de los iconos más emblemáticos del barcelonismo contemporáneo, Éric Abidal, que a través de su fundación centra sus esfuerzos en la lucha contra esta enfermedad.



Abidal, firmando un autógrafo a un niño.

Josep Maria Bartomeu, Jordi Cardoner y Éric Abidal sellaron el 22 de abril en la Ciudad Deportiva un acuerdo de colaboración entre la Fundación FC Barcelona y la Fundación Éric Abidal con el objetivo de impulsar actividades de sensibilización e investigación científica que sirvan para mejorar la calidad de vida de los niños que pasan por un proceso oncológico.

Entrevistadores por un día

Los protagonistas del evento fueron un grupo de niños que tienen o que han tenido cáncer, cuyas familias están vinculadas a AFANOC, la Asociación de Niños con Cáncer.

Los pequeños pudieron hacer preguntas a Abidal sobre su vida deportiva y personal y, a continuación, hicieron unos toques de balón con él, justo delante de la Masia. Abidal les explicó por qué es feliz, qué se siente al ser manteado por los mejores jugadores del mundo o por qué cuando marcaba un gol con el Barça lo celebraba corriendo hacia atrás.

La Fundación Éric Abidal es una entidad sin ánimo de lucro que nació en Barcelona en septiembre de 2013 con el objetivo de crear una red social para trabajar en diferentes proyectos de investigación, formación y divulgación sobre la salud, teniendo siempre el deporte como eje vertebrador. ■



Nuevo embajador de la OCATT

Pocos días después de la presentación del acuerdo entre la Fundación FC Barcelona y la Fundación Éric Abidal, el francés fue nombrado embajador de la Organización Catalana de Trasplantes (OCATT), en un acto celebrado en el Camp Nou. Con esta iniciativa, el Departamento de Salud, la OCATT y la Fundación Éric Abidal, con la colaboración de la Fundación FC Barcelona, quisieron contribuir a promover la donación de órganos y aumentar los trasplantes. Éric Abidal fue elegido por su ejemplo, su experiencia personal y también por su compromiso social a favor de la donación de órganos. En el acto participaron, además del exazulgrana, el consejero de Salud de la Generalitat de Catalunya, Antoni Comín, el vicepresidente primero del FC Barcelona, Jordi Cardoner, y el director de la OCATT, Jaume Tort. En los tres primeros meses de 2016, en Catalunya ha habido 89 donantes de órganos procedentes de difuntos, un 39% más que en el mismo período del año anterior. Gracias a estas donaciones y a las 35 procedentes de donantes vivos se han podido hacer 293 trasplantes hasta el 31 de marzo de 2016, una cifra que representa un 22% más que en el mismo período del año pasado.

ALIANZAS

Acuerdos de la Fundación FCB con entidades sociales de jugadores

La Fundación FC Barcelona tiene un amplio abanico de alianzas con fundaciones de jugadores o exjugadores del primer equipo, una provechosa manera de mantener el vínculo del Club con aquellos deportistas que ya no están en la disciplina del Barça y de reforzarlo con aquellos que son parte activa de la Entidad. A continuación se muestran los entendimientos que la Fundación tiene en la actualidad en este ámbito.



Fundación Leo Messi

En colaboración con la fundación del 10 se trabaja en Rosario, aplicando el proyecto *FutbolNet*, y en el ámbito internacional, en un ambicioso proyecto de sensibilización sobre la enfermedad de Chagas. También se impulsan proyectos para dinamizar la investigación oncológica y fomentar el bienestar de los niños que tienen cáncer.



Instituto Projeto Neymar Jr

El brasileño tiene un centro educativo de 8.400 m² en la localidad de Praia Grande (estado de Sao Paulo, Brasil) que atiende a más de 2.400 niños de entre 7 y 14 años. En este espacio se aplica también la metodología educativa *FutbolNet*, como complemento de la oferta deportiva de la entidad.



Fundación Johan Cruyff

Los proyectos *Patio 14* y *Cruyff Courts* son los protagonistas de la colaboración conjunta con la fundación del holandés. En ambos casos el objetivo es ofrecer a los más pequeños la posibilidad de divertirse con el deporte a la vez que trabajan los valores más esenciales.



Fundación Rafa Márquez

Gracias a este acuerdo se aplica el proyecto *FutbolNet* en el estado de Jalisco, México, donde Márquez tiene varios centros educativos de su fundación, creada en 2005. Su entidad tiene como objetivo promover el desarrollo integral de los niños más vulnerables de la zona.



Fundación Edmilson

El entendimiento y los trabajos conjuntos se iniciaron en 2006 y se centran en el impulso de programas educativos entre los jóvenes más desfavorecidos de Taquaritinga (estado de Sao Paulo, Brasil), ciudad natal del exdefensa azulgrana.



“Mi victoria es la de todos”

Abidal quiere devolver a la sociedad todo el cariño que recibió durante su enfermedad

MARC PARRAMON / FOTOS VÍCTOR SALGADO

Éric Abidal inicia con la creación de su fundación una etapa de su vida tan apasionante como la deportiva. Coincidiendo con el acuerdo firmado entre la Fundación FC Barcelona y la Fundación Éric Abidal, el francés nos explica las líneas maestras de su proyecto social y muestra su agradecimiento a toda la familia barcelonista.

Se le considera un ejemplo de cómo afrontar y vencer una enfermedad como el cáncer. ¿De dónde sacó esa fuerza?

Se me considera un ejemplo porque la gente ha puesto la mirada en mí, pero en los hospitales hay gente que no es conocida, que lucha y sale adelante igual. Mi ejemplo son los niños enfermos, que no saben exactamente lo que tienen y están ingresados durante mucho tiempo. No se quejan nunca, no lloran. Esto es lo que me dio más fuerza y, teniendo hijos, aún más.

¿Qué reflexiones ha extraído de esta etapa de su vida?

No sólo ha habido cosas negativas. De toda esta experiencia he aprendido mucho, de la gente y de la medicina. Y eso te enseña que debes tener los pies en el suelo. Siempre he pensado que soy un jugador de fútbol y nada más. Luego, fuera del trabajo, soy una persona normal.

En 2015 presentó la Fundación Éric Abidal. ¿Era una idea anterior a su enfermedad?

Antes de estar enfermo ayudaba a varias empresas. Lo hacía sin hablar, anónimamente. Cuando estaba en el hospital decía a los médicos que cuando saliera de allí crearía una marca de camas porque las del hospital eran horribles (*se ríe*). Siempre he querido ser generoso con los demás y la enfermedad me marcó el camino que debía seguir. Y decidí crear, junto con mi mujer, la Fundación Éric Abidal.





ACIÓ ELONA



Abidal, en la entrada de las oficinas de la Fundación FC Barcelona.

¿Qué acciones llevarán a cabo?

Impulsaremos proyectos de investigación contra el cáncer y cumpliremos los sueños de los niños enfermos. Ahora mismo tenemos un proyecto en el que vamos a crear un parque infantil dentro de un hospital en Murcia. Me gusta mucho estar en contacto con los profesionales: cirujanos, doctores, etc. Por eso viajo mucho y, de estos encuentros, salen muchos proyectos.

¿Qué puede aportar a su fundación el acuerdo firmado con la Fundación FC Barcelona?

Este acuerdo nos ayudará a tener proyección internacional. Todo el mundo conoce al Barça. El objetivo es sensibilizar a la gente sobre el cáncer y fomentar proyectos de investigación en relación con esta enfermedad. Queremos llegar al máximo número de niños, haciendo el trabajo con rigor.

¿Qué significa el Barça para usted después de haber colgado las botas?

En el ámbito deportivo es lo máximo que

un jugador puede tener. Para mí el Barça es un ejemplo de humildad. En el primer equipo son grandes estrellas, grandísimos jugadores, y todos se respetan unos a otros. Esto es lo más importante.

Recordemos uno de los momentos históricos en el Club, cuando levanta la Champions en Wembley, en 2011. Con la perspectiva del tiempo, ¿cómo recuerda ese instante y qué significa para usted, una vez curado, ese instante?

Fue uno de los momentos más fuertes de mi carrera. Antes, jugué en la semifinal, aquí en el Camp Nou. Fueron dos minutos y medio pero para mí era mucho más que eso. Creo que era la victoria de mucha gente, de mi familia, de la afición, del Club, de los doctores; al final salí yo al campo pero noté la fuerza que me dieron todos ellos. Después de jugar los 90 minutos de la final, el gesto de Carles (Puyol) y del míster al dejarme el brazalete de capitán para poder levantar el trofeo fue emocionante. Es un momento personal único y siempre estaré agradecido al vestuario, al equipo y a todo el *staff*.

¿Qué mensaje dirigiría a los socios en agradecimiento al apoyo que le mostraron?

Mi victoria es la victoria de todos. Los socios deben saber que los jugadores, sin ellos, no somos nadie. Cuando todo va bien crees que solo puedes llegar a tocar la luna pero, cuando no, siempre se necesita ayuda, y yo la tuve de toda la familia del Barça. ¡Muchísimas gracias!. ■



Para mí el Barça es un ejemplo de humildad"



Descubriendo juntos el mundo

Viajar le permitirá enamorarse de las luces y atracciones de una nueva ciudad. Vuele con nuestra premiada tripulación y deleítase con una experiencia de viaje excepcional a alguno de nuestros más de 150 destinos a nivel mundial.

qatarairways.com



QATAR
AIRWAYS القطرية

GOING PLACES TOGETHER



GERMÁN PARGA - FCB

Los niños de Bahía y los representantes institucionales, en el césped del 'Cruyff Court'.

Sergio apadrina un 'Cruyff Court'

La Fundación Cruyff, la Obra Social "la Caixa" y la Fundación FC Barcelona son las entidades impulsoras de este proyecto instalado en Badia del Vallès

MARC PARRAMON

El mismo día que se hizo pública la renovación de Sergio Busquets por el FC Barcelona, el de Badia del Vallès se encontraba en su localidad natal inaugurando un entrañable proyecto social que beneficiará a cientos de niños de esta ciudad vallesana. Se trata de un *Cruyff Court* impulsado por la Fundación Cruyff, la Obra Social "la Caixa" y la Fundación FC Barcelona; un campo de uso libre que pretende fomentar el deporte entre los niños y jóvenes e inculcarles valores como la responsabilidad, el trabajo en equipo o la superación, así como conseguir, también, la prevención del sedentarismo y la obesidad infantil.

Susila Cruyff, en representación de la Fundación Cruyff; Jaume Giró, director general de la Fundación Bancaria "la Caixa"; Jordi Cardoner, vicepresidente primero del FC Barcelona; Eva Menor, alcaldesa de Badia del Vallès, y el mismo Sergio Busquets inauguraron esta nueva instalación deportiva.



GERMÁN PARGA - FCB

Sergio Busquets disputó varios partidillos con los más pequeños.

va el 27 de mayo pasado ante la atenta mirada de unos cuatrocientos niños y niñas de Badia del Vallès, principales beneficiarios de la iniciativa.

Este nuevo campo es fruto de la alianza entre la Fundación Cruyff, la Obra Social "la Caixa" y la Fundación FC Barcelona para la construcción, el mantenimiento y la dinamización de un total de 15 *Cruyff Courts* en toda Catalunya, priorizando zonas desfavorecidas, con un único objetivo: la inclusión social de niños y jóvenes especialmente vul-

nerables a través de la práctica del deporte.

"Estoy muy contento porque yo jugaba aquí y ojalá hubiera tenido un campo como este", aseguró Sergio durante la presentación. En este espacio los más pequeños deben seguir *Las 14 normas de Johan Cruyff*, basadas en valores, que encuentran escritas en un cartel en el lateral del campo. "Este proyecto es una muestra de que el legado de Johan es tangible y de que todos estamos comprometidos a hacerlo perdurable", recordó Jordi Cardoner. ■

replayjeans.com



REPLAY HYPERfree

JEANS YOU HAVE TO MOVE IN

featuring NEYMAR JR.



GERMAN PARGA - FCB

EL SENADO DEL FC BARCELONA

¿Qué es el Senado?

Es un órgano colegiado y honorífico de carácter consultivo

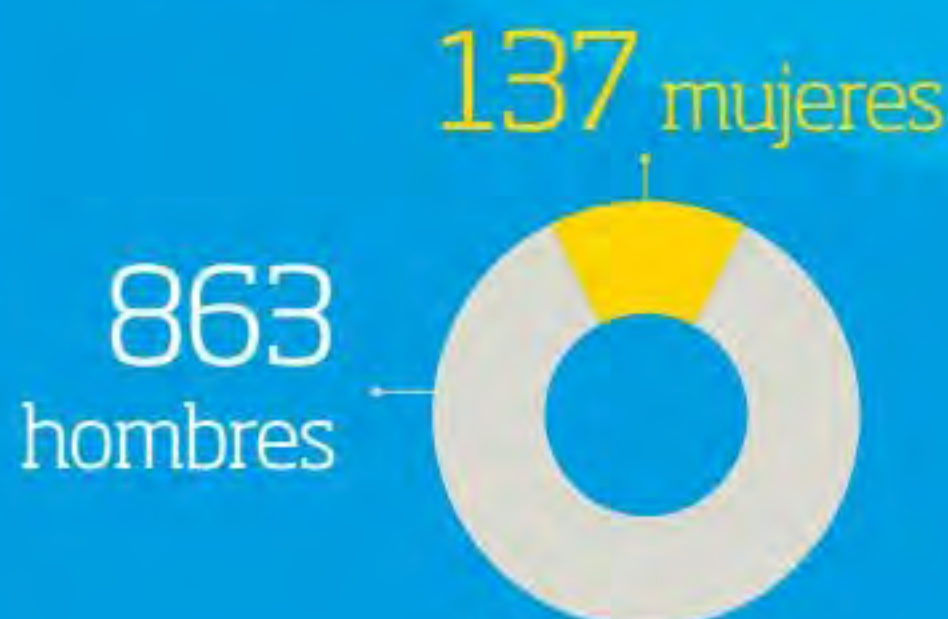
¿Quién compone el Senado?



Los **1.000**
primeros socios del FC Barcelona

¿De dónde vienen?

ALICANTE	1
BALEARES	1
BARCELONA	970
VIZCAYA	2
GIRONA	14
LLEIDA	3
SORIA	1
TARRAGONA	6
TENERIFE	2



¿Qué función tiene?

→ Asesorar y aconsejar sobre las cuestiones que le sometan el presidente y la Junta Directiva. El presidente y la Junta Directiva piden al Senado su opinión y consejos sobre proyectos que se llevarán a cabo, como han sido el caso del Referéndum y del Espai Barça. La Junta Directiva tiene en cuenta las propuestas y las inquietudes de estos socios, ya que este colectivo es el que tiene más experiencia debido a los años que hace que son socios de la Entidad.

¿Cuándo se convoca?

→ El Senado se reunirá a convocatoria del presidente cuando sea necesario.

→ Las reuniones pueden ser ordinarias o extraordinarias y están reglamentadas por Estatutos.

→ La sesión ordinaria del Senado se celebra cada año dentro del segundo trimestre.

→ La convocatoria se hace vía correo ordinario, y se hacen llamadas para confirmar la asistencia.

¿Cómo se nombra?

El socio que deviene senador por primera vez recibe un diploma y un carnet de senador en el acto del Senado.

Los senadores también son compromisarios del Club, ya que están dentro del

0,6% de los socios del Club con más antigüedad.

Los orígenes

→ El primer Senado del FC Barcelona fue constituido por el presidente Enric Llaudet el 23 de octubre de 1961. Era un órgano consultivo no vinculante y mantuvo su actividad durante la década de los sesenta. El Senado estaba integrado por los expresidentes del Club, los socios de mérito, una representación del primer centenar de asociados y otra parte proporcional de cada una de las diez décimas en que estaban divididos los socios con más de cuatro años de antigüedad. Una nueva versión de este antiguo Senado se constituyó el 14 de diciembre de 1989, en este caso bajo los auspicios del presidente Josep Lluís Núñez. El nuevo Senado debía reunirse una vez al año y estaba formado por los mil



socios con más antigüedad y, como su antecesor, se trataba de un órgano "colegiado y honorífico de carácter consultivo y no vinculante", aunque en el proyecto original se preveía que este órgano tuviera un jefe visible y un consejo dirigente, un postulado que después se abandonó.

Propuestas conseguidas

→ Se han efectuado diferentes obras en las actuales instalaciones del Club para facilitar el acceso a las personas mayores, tal como se había solicitado desde el Senado.

→ Se tuvieron en cuenta muy especialmente las demandas de estos socios en los temas referentes a la accesibilidad del Nuevo Espai Barça.

→ En cada partido que funcione la Llotja Oberta hay una plaza reservada para un socio senador más un acompañante.

→ En las finales se realiza un sorteo especial de 25 entradas dobles para este colectivo.

→ El carnet de socio sénior ya no es exclusivo para el socio titular, como se había hecho hasta la temporada pasada. Ahora ya lo puede utilizar cualquier persona.

→ Se regularizó que se tenía que realizar una reunión por año con este colectivo.

¡ENCUENTRA A TU PEÑA!

Las comarcas castellonenses de los Puertos, el Bajo Maestrazgo, el Alto Maestrazgo, la Plana Alta, la Plana Baja, el Alcatén, el Alto Millares y el Alto Palancia constituyen una de las 30 zonas en las que se divide el mapa peñístico del FC Barcelona. En este territorio se pueden encontrar 30 peñas oficiales con 3.050 peñistas censados.

ALBERT RIUDEUBÀS

Comarcas de Castellón

Para dinamizar al colectivo y hacerlo más efectivo, cada zona tiene una junta directiva formada por algunos de los presidentes de las peñas del territorio, que facilita las relaciones con el FC Barcelona y el diálogo entre las peñas.

Al margen de las entidades de las comarcas de Castellón, alguna peña de la provincia de Valencia también está adscrita a esta

Federación. Los encuentros de peñas de la zona destacan por el lucimiento de sus correspondientes estandartes en los pasacalles de celebración. Este año, coincidiendo con su 50º aniversario, la Asociación Cultural y Deportiva Peña Barcelonista de Onda ha sido la entidad encargada de acoger el encuentro de peñas de esta zona.

Junta Directiva
de la zona
Comarcas de Castellón

PRESIDENTE:

Joaquín Grifol Martínez

VICEPRESIDENTE:

Vicente Javier Martí Torres

SECRETARIO:

César Ferrandis Boix

TESORERO:

David Casanova Artero

VOCALES:

José Miguel Monlleó Martínez

Gabriel Reguart Miralles



PB DE SEGORBE

Primera peña de la Comunidad

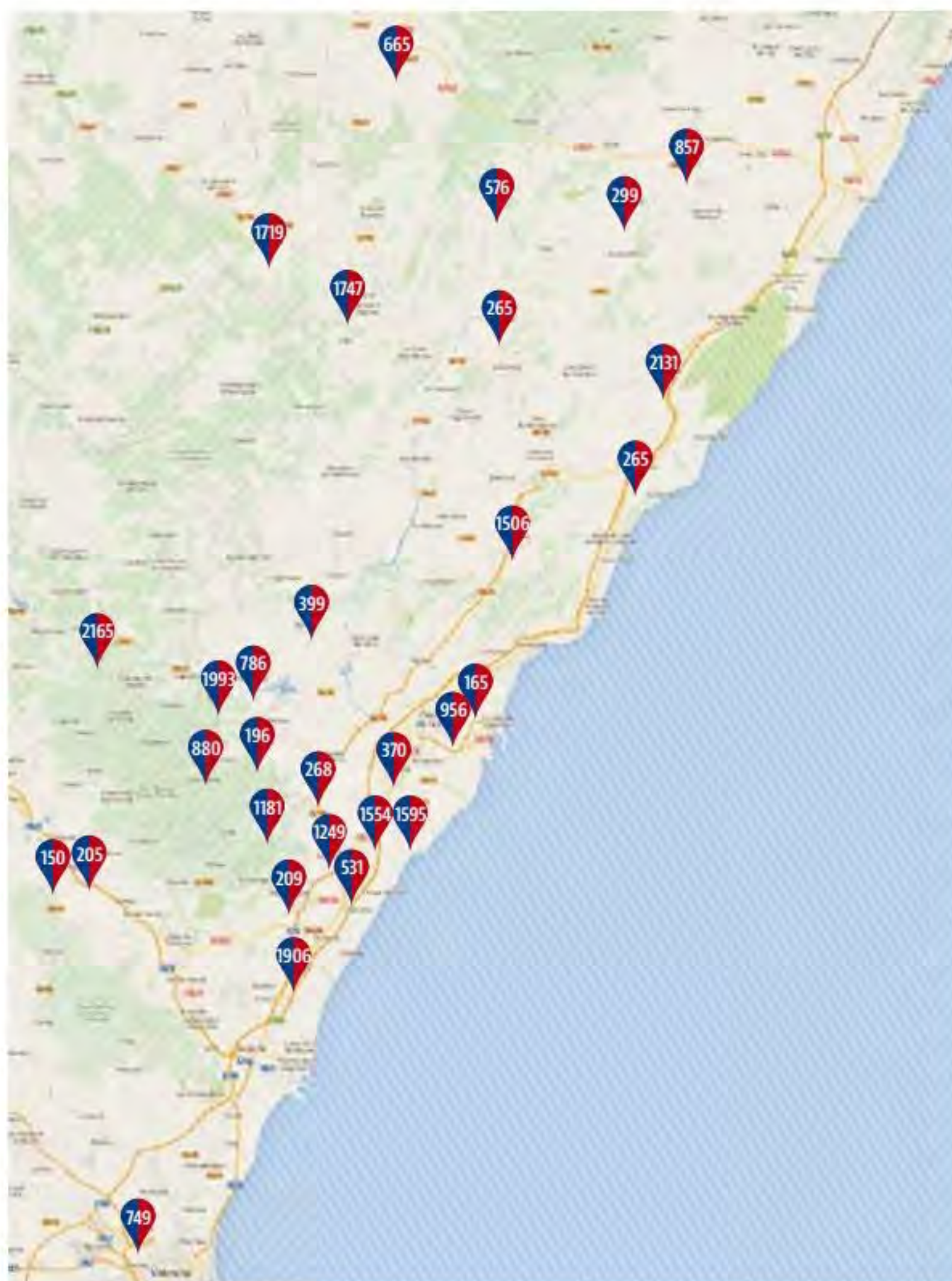
Fundada en 1962, la PB de Segorbe es la pionera de la zona y la primera peña barcelonista creada en la Comunidad Valenciana. La entidad cuenta con unos 247 asociados y dispone de local propio. Las fiestas para seguir las finales del Barça, su cumpleaños cada noviembre y la participación en acciones sociales en la población son algunas de sus actividades.



PB VILLARREAL

En una ciudad de Primera División

Las sensaciones de ser una peña barcelonista en una población donde está presente un equipo de Primera División son las que tiene la PB de Villarreal, creada en 1985 y que cuenta con unos 250 socios. La peña dispone de local propio, desde donde sigue los partidos del Barça, y siempre está al lado de los equipos azulgrana que viajan a la ciudad castellonense.


CASTELLÓN
Peñas Zona 15

Gran Peña Barcelonista Altura	0150
Peña Deportiva Barça Castellón	0165
Asociación Cultural y Deportiva Peña Barcelonista de Onda	0196
Peña Barcelonista de Segorbe	0205
Peña Barça La Vall d'Uixó	0209
Peña Barcelonista Torreblanca	0265
Peña Barcelonista de Betxi	0268
Peña Barcelonista San Mateo	0299
Peña Barcelonista Villarreal	0370
Peña Deportiva Barça de Alcora	0399
Peña Barcelonista de Nules	0531
Peña Barcelonista de Cati	0576
Peña Barcelonista Els Ports	0665
Peña Barcelonista de Burjassot	0749
Peña Barcelonista Ribesalbes	0786
Peña Barcelonista Jana	0857
Peña Barcelonista de Suera	0880
Peña Barcelonista "Borde Acequia"	0956
Peña Barcelonista de Artana	1181
Peña Barcelonista Villavieja	1249
Peña Barcelonista de Cabanes	1506
Peña Barcelonista de Les Alqueries	1554
Peña Barcelonista el Templat	1595
Peña Barcelonista Vilafranca del Cid	1719
Peña Barcelonista Benasal al Viento	1747
Peña Barcelonista de Almenara	1906
Peña Barcelonista de Fanzara Triplete 2009	1993
Peña Barcelonista de Albocàsser	1995
Peña Barcelonista Alcalá-Alcossebre	2131
Peña Blaugrana de Montán	2165

PB ELS PORTS
Encuentro con la Copa de Europa

El encuentro de peñas de la zona, organizada por la PB Els Ports, congregó el año pasado a más de 350 personas en Morella. Los asistentes pudieron contemplar en directo la Copa de Europa, seguir el pasacalle, participar en el desayuno popular y la comida de hermandad y estar presentes en el acto solemne, con el homenaje a los socios fundadores de la peña, celebrado en el convento de San Francisco.


PB ONDA
50 aniversario, fotos y fútbol

Con motivo de su 50 aniversario, este año la Peña de Onda ha sido la elegida para ser la anfitriona del XVIII Encuentro de Peñas de las comarcas de Castellón, en el que, además de los actos habituales, se organiza una exposición de fotos antiguas. La entidad participa en la promoción del fútbol base y en el campeonato de verano de fútbol de peñas de su población.

QUÉ HA PASADO

Xavier Catalán

FOTOS: Germán Parga - FCB, Víctor Salgado - FCB, Santiago Garcés - FCB y Marta Contín



¡Doblete del balonmano!

El equipo de balonmano logró su 23ª Liga y por primera vez en la historia gana seis Ligas seguidas. La derrota del Naturhouse La Rioja en la pista del Ademar de León dio el título matemáticamente a los azulgranas, que habían ganado todos sus partidos, a falta de cinco jornadas para el fin del campeonato. Una semana después, el Barça Lassa logró también la Copa del Rey. Después de derrotar al Abanco Ademar por 33 a 27 en las semifinales, el conjunto de Xavi Pascual se enfrentó en la final con el equipo anfitrión, el Helvetia Anaitasuna. Tras una primera parte igualada, el Barça tomó ventaja en el marcador gracias a un inspirado Víctor Tomás, con ocho goles, y terminó ganando por 30 a 33 la vigésima Copa de la historia de la sección y la tercera consecutiva.



¡Campeones de la OK Liga!

El FC Barcelona Lassa ganó la 27ª Liga de su historia, la tercera consecutiva, a tres jornadas del final del campeonato. Después de un par de tropiezos al inicio, los azulgranas encadenaron una espectacular racha con 20 triunfos y un empate en 21 partidos. Así, se llegó a la jornada 27 con opciones de alcanzar la Liga. El título, sin embargo, llegó con suspense. El Barça tuvo que remontar un 0-3 en su partido ante el Vic y terminó empatando a cuatro goles, con un tanto de Ordóñez a pocos segundos del final. Los jugadores azulgrana tuvieron que esperar para celebrar el título a que terminara el partido del Liceo, que perdió en la pista del Igualada. Esta combinación de resultados dio la Liga matemáticamente al conjunto de Ricard Muñoz.



Be Freixenet





FÚTBOL

Mueren Quique Martín y Cánovas

Quique Martín Navarro, exportero del FC Barcelona entre los años 1943 y 1950 y decano de los exjugadores azulgrana, murió a los 91 años. Francisco Cánovas, que jugó entre los años 1947 y 1951, murió a los 88 años.

PATROCINIO

Renovación con Asistencia Sanitaria

El FC Barcelona y Asistencia Sanitaria firmaron un nuevo contrato de patrocinio que ratifica la entidad aseguradora como proveedor de los servicios hospitalarios y los seguros médicos del Club hasta el 2021.

HOCKEY

El Barça B de hockey, campeón de Liga

El Barça B de hockey patines se proclamó campeón de la Primera Nacional, la División de Plata del hockey estatal, y cierra la temporada con un doblete tras ganar también la Copa de la Princesa.



Premio a la fidelidad a unos colores

El FC Barcelona ha continuado haciendo entrega de insignias de oro y de plata a los socios que cumplían 50 y 25 años de antigüedad en el Club, respectivamente. El presidente Josep Maria Bartomeu y el vicepresidente Jordi Cardoner, junto con el directivo Pau Vilanova, fueron los encargados de hacer la entrega de las insignias en el Auditori 1899. A causa de que la cifra de 1.820 socios que debían recibir la insignia de oro en 2015 es muy superior a la habitual, y teniendo en cuenta la importancia de este acto para el socio y la Junta Directiva, el Club decidió hacer la entrega de las insignias en diferentes jornadas, que se alargarán hasta el mes de julio.



Carmona no continuará en el Barça Lassa

El entrenador del primer equipo de fútbol sala, Marc Carmona, dejará su cargo el 30 de junio. El director de deportes profesionales, Albert Soler, anunció en rueda de prensa que "tocaba hacer un relevo para iniciar una nueva etapa y dar otro aire a la sección". Carmona, que llegó a la sección en 2004 como secretario técnico, afirmó: "Estoy eternamente agradecido al Barça por estos 12 años y he tenido la suerte de vivir cosas irrepetibles en el Palau, me siento muy afortunado". En su etapa como entrenador, el Barça ha ganado tres títulos de Liga, dos UEFA Futsal Cup, tres Copas de España, cuatro Copas del Rey y una Supercopa de España.



La Feria del Libro de Varsovia

El FC Barcelona fue protagonista en la Feria del Libro de Varsovia que se celebró en el Estadio Nacional de la capital polaca. El vicepresidente Carles Vilarrubí representó al Club en este evento cultural internacional, que tenía como invitados especiales la ciudad de Barcelona y la literatura catalana. Vilarrubí asistió a una recepción ofrecida por Agustín Núñez, embajador de España en Polonia, participó en la mesa redonda sobre fútbol y literatura que siguió a la proyección del documental *Josep Suñol: un crit valent*, subtítulo al polaco, y visitó el stand de Barcelona en el que se exponían los libros oficiales del Club.



Gran participación en la jornada sobre diabetes

Más de 400 personas participaron en la I Jornada Diabetes Infantil Tipo 1 y el Deporte, una sesión divulgativa destinada a las familias con niños afectados por esta enfermedad con el objetivo de dar a conocer las novedades científicas que pueden ayudar a mejorar la calidad de vida de los niños y niñas afectados. El acto contó con la participación del directivo Jordi Monés, responsable del Área de Ciencias del Deporte y Comisionado de FCB Universitat; de la directiva y vicepresidenta de la Fundación FC Barcelona, Maria Teixidor, y del director del Servei Català de la Salut, David Elvira, entre otros miembros de la comunidad médica.







LAS COSAS QUE NOS IMPORTAN ESTÁN

#APROP

Cerca significa sabor, frescura y confianza.
Significa menos kilómetros y menos humos. Cerca también
significa **dar apoyo a nuestra cultura y nuestro deporte.**
Significa **dar continuidad al sector lácteo catalán**
y a las nuevas generaciones de ganaderos.
Cerca es una nueva forma de comprar y de vivir.
Y es lo que importa.



LLET NOSTRA, LA LECHE 100% DE COOPERATIVAS CATALANAS.

Más información en www.lletnostra.cat/aprop y en    



El fútbol formativo gana 11 Ligas

Los equipos del fútbol formativo del FC Barcelona continuaron esta temporada celebrando títulos, con un total de 11 Ligas y 34 torneos de primer nivel. Este balance es muy positivo, a pesar de la sanción FIFA que sacudió los cimientos de la Masia. Los equipos que se proclamaron campeones de sus Ligas respectivas fueron: el Cadete A, el Cadete B, el Infantil A, el Infantil B, el Alevín A, el Alevín D, el Benjamín A y el Prebenjamín (en la foto), junto con el Femenino B, el Femenino Juvenil-Cadete y el Femenino Alevín-Infantil.



24º aniversario de la primera Copa de Europa

El directivo Javier Bordas representó al FC Barcelona en el partido conmemorativo, disputado en el estadio Vasil Levski de Sofía, del 24º aniversario de la consecución de la primera Copa de Europa del Barça en Wembley. Coincidiendo con el 50º aniversario de Hristo Stóichkov, el exfutbolista búlgaro organizó el encuentro en su país para celebrar un hito histórico con amigos y excompañeros de la época del Dream Team como Jose Mari Bakero, Julio Salinas, Sergi Barjuán, Miquel Àngel Nadal y Txiki Begiristain, entre otros.



El Júnior de baloncesto hace historia

El equipo Júnior de baloncesto del FC Barcelona realizó una temporada histórica al ganar el triplete. En el Campeonato de Catalunya, los azulgranas derrotaron a L'Hospitalet por 89-50 en la final disputada en Vic. El conjunto de Alfred Julbe se llevó el Campeonato de España derrotando en Guadalajara, en la final, al Real Madrid por 65 a 58. Y la guinda del pastel fue el triunfo por primera vez en la historia del Next Generation Tournament, la Euroliga de la categoría júnior, derrotando en la final de Berlín al Estrella Roja por 90-82.



Éxitos de la sección de patinaje

La sección de patinaje artístico logró el Campeonato de España de ballet sobre hielo. Los dos equipos campeones fueron el Barça Toons, en el que competían patinadores de la sección de entre 10 y 12 años, y el Barça Artistic Team (en la foto), que competía en categoría sénior. Además, en el Campeonato de España Infantil celebrado en Jaca, las patinadoras azulgrana lograron dos medallas, una de oro para María Rodríguez, en categoría Júnior Segunda, y una de bronce para Fanny María, en categoría Basic Novice.



la mutua laboral del **FCBARCELONA**





FCB
FRESH
SUMMER



DESCUENTOS PARA LOS SOCIOS

5% Megastore Camp Nou y tiendas FCB Oficiales.
10% Tienda FCB online oficial: nike.com/FCB

Gafas 29.90€
Sombrero 19.90€
Camiseta hombre 22.90€
Camiseta mujer 22.90€
Toalla 29.90€

Bañador hombre 24.90€
Short mujer 22.90€
Botella 10.50€
Chancas hombre 19.90€
Chancas mujer 19.90€



La influencia del calor en el deporte

Con la llegada del verano, el calor se convierte en un factor ambiental que afecta al rendimiento del deportista y aumenta el riesgo de sufrir lesiones. Si el calor se combina con la humedad, los riesgos son aún mayores

COORDINACIÓN

Fèlix Montaner y Francesc Orenes

ASESORES

Dr. Franchek Drobic (Servicios Medicos FCB)

La actividad deportiva no se detiene durante todo el año y los deportistas se ejercitan en verano en unas condiciones ambientales de mucho calor y, en algunos casos, combinada con humedad. Las temperaturas elevadas, por encima de los 30°C, y una humedad excesiva, por encima del 85%, se convierten entonces en factores ambientales que alteran el rendimiento físico del deportista. Así pues, el verano es un período crítico para la salud de los jugadores y es imprescindible tomar todo tipo de precauciones para evitar las llamadas lesiones de calor.

La temperatura normal del cuerpo humano es de unos 37°C, pero la práctica deportiva puede subir la temperatura de ciertos tejidos como los músculos hasta los 41°C. Este proceso va acompañado de un aumento de la sudoración y del flujo sanguíneo en la piel. De esta manera, este exceso de temperatura se elimina mediante el sudor, que supone una pérdida constante de agua, potasio y sodio, elementos vitales para el funcionamiento celular. Así pues, el oxígeno llega en menos cantidad a las células, por lo que puede afectar al rendimiento de los músculos.

La humedad tiene una gran influencia en el proceso de sudoración. Cuando ésta es muy elevada, la sensación de sofoco es mayor y provoca que los deportistas beban más líquido, acción que estimula la sudoración y hace perder una gran cantidad de agua. Esta sudoración provocada por la humedad puede desequilibrar las sales minerales como el sodio y el potasio, claves para la hidratación celular. Es por este motivo que los médicos deben trabajar individualmente con cada jugador para que tenga la capacidad de reconocer sus sensaciones para seguir una rutina adecuada de hidratación.

El momento más crítico llega el día de partido, cuando los jugadores deben rendir al cien

LESIONES ASOCIADAS

GOLPE DE CALOR

Mareos intensos, aumento de la frecuencia cardíaca, dolor de cabeza.

AGOTAMIENTO POR CALOR

Sensación de fatiga, pulso débil y poca coordinación.

RAMPAS MUSCULARES



HIDRATACIÓN Día de partido			
NOCHE ANTES 4-8 	2 h ANTES 500 ml 	10 min ANTES 200 ml 	DESPUÉS 1,5 l por Kg perdido durante la práctica

por cien de sus capacidades. El calor producido por el organismo no se elimina al ritmo idóneo para evitar el sobrecalentamiento, lo que repercute en la aparición de patologías.

Tipos de lesiones térmicas

Aunque cada cuerpo soporta de una manera determinada el calor y la humedad excesivos, estos factores ambientales llevan asociadas

Rampas, agotamiento y golpes de calor son las patologías más frecuentes

una serie de patologías que afectan a los deportistas. Pueden ser de poca importancia, como las rampas, o bien representar un peligro para el organismo, como las deshidrataciones. Las rampas producen un dolor muy agudo en un músculo o grupo muscular que haya trabajado en exceso. Las causas son variadas, pero una disminución del nivel de electrolitos suele ser la culpable de este dolor. En el siguiente escalón se encuentra el agotamiento por calor, que se caracteriza por la sensación de fatiga, piel pálida, pulso débil y poca coordinación. En este caso, la pérdida de fluidos es más acusada que en las rampas. Finalmente, el golpe de calor se presenta como la patología más peligrosa de las asociadas al calor. También conocido como *hipertermia*, el golpe de calor puede producir secuelas irreversibles en el organismo e incluso puede llegar a causar la muerte. Esta patología va asociada a una

deficiente regulación de la temperatura corporal, que se coloca por encima de los 41,5°C. La pérdida de electrolitos es tan grave que, en casos extremos, provoca la pérdida del conocimiento. Los síntomas son fácilmente detectables: piel envejecida, mareos intensos, aumento de la frecuencia cardíaca y de la respiración y dolor de cabeza.

¿Se pueden evitar?

Es imprescindible hacer un trabajo específico de prevención y aclimatación en un ambiente caluroso. De esta manera, se trabaja en el reconocimiento de las sensaciones propias y el jugador aprende a regular su organismo. También es básica una buena hidratación antes y después del inicio de la práctica deportiva para regular los niveles de electrolitos. La dieta es un elemento clave para tratar de evitar las lesiones térmicas, además de llevar ropa ligera y transpirable e intentar no practicar actividad deportiva en las franjas más calurosas del día. ■

Patrocinado por:



La importancia de una buena hidratación

El agua es el principal componente del cuerpo humano y representa cerca del 70% de la composición corporal. Así pues, es un elemento básico para el correcto funcionamiento del organismo y es vital seguir una pauta para mantener el cuerpo bien hidratado. Para evitar la deshidratación, los Servicios Médicos recomiendan beber agua cada 20 minutos durante el entrenamiento (cerca de 200 ml de líquido a pequeños sorbos). En el caso de los partidos, la noche antes se deben ingerir de cuatro a ocho vasos de agua; dos horas antes del partido, 500 ml. Y, en el último momento, diez minutos antes, otro vaso para asegurar una hidratación perfecta. Después del partido se debe beber un litro y medio de bebida isotónica por kilogramo perdido durante la actividad.

COMO MÉDICOS,
TU SALUD
ES NUESTRO
OFICIO.

 Assistència Sanitària

 FEBARCELONA
PARTNER MÈDIC OFICIAL



Llámanos al 93 495 44 61
o entra en www.asc.cat



"Mi ilusión es ver
feliz a la afición"

Tú puedes verlo en un
televisor de Samsung



En CaixaBank queremos que hagas realidad tus ilusiones.
Por eso, si tu ilusión es disfrutar de un televisor Curvo UHD
de Samsung, ahora te lo **financiamos al 0 % TAE**.

Porque en CaixaBank creemos que dar crédito es dar confianza.

Promoción y venta ofrecidas por PromoCaixa, válidas hasta el 31-8-2016. Financiación ofrecida por CaixaBank, sujeta a aprobación según las políticas de riesgo de la entidad. Financiación: préstamo al 0 % TAE. Televisor Curvo UHD de Samsung de 49" UE49KU6670. PVP: 1.099 €. 36,63 € al mes en 29 cuotas y 1 última de 36,73 €. Plazo de 30 meses y un TIN del 0 %, sin comisiones de apertura ni de estudio. TAE: 0 %. También disponible con pago al contado. Para otras opciones de financiación, consulta cualquier oficina de CaixaBank. PromoCaixa, S.A., Gran Vía de Carles III, 105, 08028 Barcelona. NIF A-58481730. © PromoCaixa, S.A., Barcelona 2009. Para más información: www.CompraEstrella.com. NRI: 1466-2016/09681
www.CaixaBank.es

LA FIRMA INVITADA



XAVI HERNÁNDEZ

Jugador del FC Barcelona de 1998 a 2015

¡VEO JUGAR AL BARÇA Y SE ME CAE LA BABA!

Después de 17 años en el primer equipo, he descubierto al Barça como aficionado y he sufrido más en el sofá que en el campo

Acabo de volver a Barcelona después de la primera temporada en Doha y me doy cuenta de cómo ha cambiado mi vida en tan sólo unos meses. He cambiado de ciudad, de país, de equipo y la llegada de Asia, mi hija, nos ha hecho ver la vida de una manera muy diferente a mi esposa Núria y a mí. Estamos muy lejos, pero estamos muy conectados por internet, lo tenemos todo enchufado a la tele, y es como si estuviéramos en Barcelona. Sólo levantarme leo toda la prensa deportiva, por la mañana escuchamos a Basté, por la tarde vemos a Cuní. La rutina es la misma, pero estamos en Qatar.

He tenido la suerte de vivir el Barça de una manera diferente. Después de 17 años jugando en el primer equipo y de casi 25 en el Club, he descubierto lo que es ser un aficionado y tengo que decir que he disfrutado muchísimo, ¡pero también he sufrido mucho más en el sofá que cuando estaba en el campo! ¡Me pongo nervioso y en ocasiones sudo de nervios como si estuviera jugando!

La primera reflexión que me viene a la cabeza sobre el Barça es que, cuando estás fuera, te das cuenta de verdad de la dimensión que tiene el Club. Todo el mundo está pendiente, todo el mundo lo sabe todo. Pero, sobre todo, me he dado cuenta de la calidad futbolística que tiene nuestro equipo. He visto más fútbol que nunca, he visto jugar al Barça, prácticamente el 95% de los partidos, así como a los grandes equipos de Europa, y puedo decir, sin lugar a dudas, que el Barça está a otro nivel futbolístico. ¡Es el mejor equipo del mundo con diferencia! Creo que el único que se le acerca es el Bayern de Pep. Pero el resto, juega a otro deporte. ¡Veo jugar al Barça y se me cae la baba!

No es sólo los jugadores que tenemos, es cómo jugamos colectivamente. Yo sé lo que se han entrenado, lo que preparan, lo que hacen tácticamente, y lo hacen todo a la perfección. Físicamente, tácticamente y técnicamente. Este año el Barça no será campeón de



Xavi Hernández ve un partido del Barça con su hija Àsia, en su domicilio de Doha.

la Champions, pero es el mejor equipo del mundo con diferencia, sin ninguna duda. Y lo que sabe de fútbol, lo tiene claro. A Pep se lo oí decir. El Barça puede perder los partidos que sea, pero es el mejor equipo. Y si hiciéramos un ranking de los mejores diez jugadores del mundo, el Barça tiene cinco o seis. Me cuesta decir futbolistas a los que ficharía para el equipo titular del Barça..., prácticamente ya tenemos al mejor en cada posición.

El mejor partido que he visto, el 0-4

Estaba convencido de que este año podía volver a caer el triplete. Se lo decía a los jugadores, a Andrés, a Busi, a Jordi Alba..., con los que hablo a menudo. "Si este año está mínimamente bien, ¡volveréis a hacer el triplete!" Pero fue una pena la Champions. Por lo que tengo entendido, el viaje a Sudamérica pasó factura, afectó mucho. No es sólo un jugador, eran los tres de arriba que hicieron un viaje largo, y luego vino el Clásico. Hizo daño. Si es otro partido que pierdes en casa 1-2, te diría que no pasa nada, pero el Clásico duele porque trae cola y la cola duró hasta la eliminación de la Champions. Todo coincidió en el momento justo en que te estás jugando cosas.

Pero hemos vivido una temporada excelente, y debo confesar que no puedo evitar, a veces, pensar: "Si pudiera jugar yo haría...". Hay

momentos en que tengo muchas ganas de participar. Por ejemplo, con el 0-4 del Madrid, ¡tenía una envidia sana increíble! No he visto el 2-6 entero, el 5-0 entero..., no he visto ningún partido de final de Champions que haya jugado yo entero..., y puedo decir que el 0-4 del Bernabéu es el mejor partido que he visto como espectador. ¡Pero qué superioridad!

En la final de Copa sufrí mucho. No lo veía claro, pero tácticamente estuvimos muy bien, muy listos, 4-4-1, con Leo allí, los cuatro del medio trabajando, Neymar también; Andrés estuvo espectacular, Busi como siempre, Gerard ha hecho una temporada extraordinaria..., los porteros..., todo el mundo ha hecho una temporada bestial.

No os preocupéis porque este ciclo que parecía impensable y prácticamente imposible de hacer se puede perpetuar. Yo lo tengo muy claro. ¿Cuál es la diferencia entre el Barça y el resto de equipos? Que el Barça tiene una idea, un modelo, un estilo, una filosofía, un ADN, dile como quieras. Hay un patrón, y vamos todos con este patrón. Y eso, los otros equipos no lo tienen.

Andrés y Leo ya me han superado en títulos. Ya les había dicho que pasaría. No serán los únicos que lo harán, porque este ciclo ganador continuará. Hay Barça para rato, de eso estoy seguro. ■



LAS SIETE DIFERENCIAS



FOTO-PUZZLE

¿Quién es este exjugador del FC Barcelona?



SOPA DE LETRAS

Aquí se esconden
10 jugadores del primer equipo de hockey patines

B P D E U N G T P M P U I N U A W
F A O V U O Z I A Y A L G E E L I
T E R A U Q Z V N U S L J H A D B
E O R R U K T L A B C P K I J U U
S N Q N O V M M D Q U A L E R Y K
G C W O A S W O E W A V Q N O G I
M I O W Z N O Z R U L F E R H K D
T J O J N E D N O G P B R Y G H N
F W Y G A G E E L P U B U F R B V
L A P N L U R P Z D X A H D S M O
X C F I V R H Y J Z E P L V Q H F
S H J Z A R B K O P I I O M Y R V
G C N A R O V I B A V Q M O N F M
Y P V P E L Y I E N Z R T X E K Z
T T Y I Z A I H R J E Z Y E V E D
C O S T A O R D O Ñ E Z C S R C F
L A M A S G D U U J B K V W E T A

Resultados número 79

TRIVIA FANS

1C, 2A, 3A, 4B, 5D, 6B

TODOS TENEMOS UN PASADO

Aleix Vidal

Nombre del ganador

David Altamirano Salmerón
Socio 34.803

SOPA DE LETRAS

O X H U A D J J N E L H Z V I W
O R T G U A R D I O L A X E E R
M U C A P E I J K A A R
U I T O M C Y B I H G J G A C C
A C L E N U Y E G R I A B J K
H H G A E N M P N K E K P L P J
Q E K S N T J E I E H R E T Z
G L B U O O G L Y I N W L S E E
E S M U P R Y E O U W I E J Z O
D A U C I R A K K U E Q U R I O
S A M T T I E R G C I L H X M W A
E Y G V X X O G I Y L M W O I U
O U V C A H E R R E R A X P M E K
Z M I Y K E E O E N B O M J O N
Y R R N Z Q E H Z P E X Z J I E J
V A N R G A A L C T A I V H H V G
V W A E M E B J A A K X V I J I E

LAS SIETE DIFERENCIAS



EL TEST
DEL BARÇA

DEMUESTRA LO QUE SABES DEL BARÇA.
¿PREPARADO?

1) ¿Cuál es el jugador del FC Barcelona con más partidos disputados en la Liga de Campeones?

- ☐ A) Puyol, con 158
- ☐ B) Xavi Hernández, con 157
- ☐ C) Valdés, con 149
- ☐ D) Xavi Hernández, con 151

2) ¿Qué jugador del Barça Lassa de hockey patines marcó dos goles en la final de la Copa del Rey de la temporada 2015/16 ante el Vic?

- ☐ A) Panadero
- ☐ B) Ordóñez
- ☐ C) Barroso
- ☐ D) Pablo Álvarez

3) ¿Qué jugador del primer equipo de fútbol recibió el premio EFE como mejor jugador iberoamericano de 2015?

- ☐ A) Messi
- ☐ B) Mascherano
- ☐ C) Suárez
- ☐ D) Neymar

4) ¿En qué año se fundó la sección de atletismo?

- ☐ A) 1903
- ☐ B) 1912
- ☐ C) 1913
- ☐ D) 1924

5) ¿Cuántas ligas ha ganado el equipo femenino de fútbol?

- ☐ A) Cuatro
- ☐ B) Dos
- ☐ C) Tres
- ☐ D) Cinco

6) ¿Cuándo se inauguró el Palau?

- ☐ A) 30 de octubre de 1971
- ☐ B) 29 de octubre de 1971
- ☐ C) 24 de septiembre de 1973
- ☐ D) 23 de octubre de 1971

Todos aquellos que respondan correctamente a las seis preguntas entrarán en un sorteo para conseguir una camiseta firmada por su jugador favorito. Las respuestas deben enviarse, haciendo constar el nombre y el número de socio, a:

Correu: REVISTA BARÇA.
Av. d'Aristides Maillol, s/n, 08028 Barcelona



OFICINAS DE ATENCIÓN E INSTALACIONES

Sede Social

Aristides Maillol, s/n
08028 - Barcelona
902 1899 00

OAB

(Oficina de Atención al Barcelonista)
oab@fcbarcelona.cat
www.fcbarcelona.cat/socis/oab-online

HORARIOS

De lunes a viernes de 9 a 20 horas.
Partidos de fútbol en el Camp Nou entre semana: de 9 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en fin de semana: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en festivos: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte.

OAE

(Oficina de Atención Especializada)
oae@fcbarcelona.cat

HORARIOS

De lunes a viernes de 9 a 20 horas.
Partidos de fútbol en el Camp Nou entre semana: de 9 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en fin de semana: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en festivos: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte.

Te Acompañamos: Mediante este servicio, los asistentes a los partidos en el Estadio pueden solicitar a los voluntarios de la Cruz Roja, distribuidos en tres

carpas en los accesos 2, 18 y 19 (partidos oficiales del primer equipo de fútbol), que los acompañen a su localidad con una silla de ruedas, así como que los recojan después del partido.

OAP

(Oficina de Atención a las Peñas)
penyes@fcbarcelona.cat

http://penyes.fcbarcelona.cat/oap-online

HORARIOS

De lunes a viernes de 9 a 20 horas.
Partidos de fútbol en el Camp Nou entre semana: de 9 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en fin de semana: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte. Partidos de fútbol en el Camp Nou en festivos: de 10 horas hasta el inicio de la segunda parte.

Taquillas

Boulevard Camp Nou

HORARIOS

Temporada baja: De lunes a sábado de 9.45 a 18.30 horas. Domingos y festivos de 9.45 a 14.30 horas.
Temporada alta (a partir del 28 de marzo y hasta el 12 de octubre): De lunes a domingo de 9.15 a 19.30 horas.

Acceso 15

HORARIOS

Día antes de partido en el Camp Nou: De 9.30 a 19 horas. Día de partido en el Camp Nou: de 9.30 horas hasta la media parte del partido.

Taquillas Gol Norte - Acceso 4
Día de partido en el Camp Nou: de 11 horas hasta la media parte del partido.

Camp Nou Experience

(Museo y Tour)
(Socios del FC Barcelona, acceso gratuito)
http://www.fcbarcelona.cat/camp-nou

HORARIOS

Temporada baja: de lunes a sábado de 10 a 18 horas y domingo de 10 a 14.30 horas.
Temporada alta (a partir del 28 de marzo y hasta el 12 de octubre): de lunes a domingo de 9.30 a 19.30 horas. *Antes de realizar la visita se recomienda verificar los horarios en el sitio web del Club, ya que son susceptibles de cambios no previstos por entrenamientos o eventos diversos.

FCBotiga Megastore

(5% descuento socios,
10% descuento Tienda Online)
fcbotiga@nike.com

93 409 02 71

HORARIOS

Temporada baja: De lunes a sábado de 10 a 19 horas y domingo de 10 a 15 horas. Temporada alta (a partir del 29 de marzo): de lunes a domingo de 10 a 20.30 horas. *Los días de partido en el Camp Nou la FCBotiga estará abierta en función de la hora de inicio.

Centro de Documentación y Estudios FCB

centre.documentacio@fcbarcelona.cat
93 496 36 12

HORARIOS

De lunes a jueves: de 10 a 14 y de 16 a 18.30 horas. Viernes: de 10 a 15 horas.
*Excepcionalmente, los días de partido de Liga de Campeones en el Camp Nou el horario es de 10 a 13 horas.
**Cerrado por vacaciones durante el mes de agosto.

Pista de Hielo

(35% de descuento socios)

pistadegel@fcbarcelona.cat

HORARIOS

Lunes, martes y jueves de 10 a 18 horas. Miércoles de 10 a 14 horas. Viernes de 10 a 14 horas y de 17 a 20 horas. Sábados, domingos y festivos de 11 a 14 horas y de 17 a 20.30 horas. Vacaciones escolares ampliación de horario, consultar web. Cerrado por mantenimiento durante el mes de agosto. Otros días cerrado: 25 de diciembre todo el día, el 24 y 31 de diciembre por la tarde, el 1 y 6 de enero por la mañana y el 24 de junio todo el día.

Agrupación Barça Jugadores (ABJ)

www.jugadorsfcbarcelona.cat

info@jugadorsfcbarcelona.cat

93 330 18 68

HORARIOS

De lunes a viernes de 9 a 14 y de 15 a 20 horas (viernes hasta las 19 horas).

Casal de l'Avi

93 496 75 15

De 10 a 13 y de 16 a 20 horas. Cerrado sábado por la tarde y domingo.

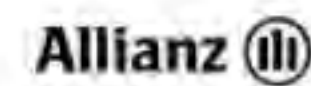
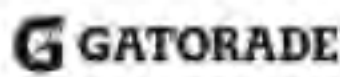
Toda la información en www.fcbarcelona.es

PATROCINADORES

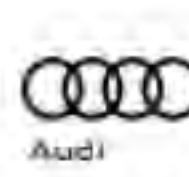
PARTNERS PRINCIPALES



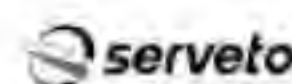
PARTNERS OFICIALES



PARTNERS PREMIUM



PARTNERS SOCIALES



PARTNER PRINCIPAL DE SECCIONES

PARTNER OFICIAL DE SECCIONES



PARTNER OFICIAL BALONMANO



PARTNER OFICIAL DE HOCKEY

ENGINEERED SPEED

JUEGA RÁPIDO CON LA NUEVA EQUIPACIÓN DEL FC BARCELONA NIKE VAPOR 2016 CON TECNOLOGÍA AEROSWIFT



ÚNETE EN [NIKE.COM/FCB](https://nike.com/fcb)